

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ปัจจุบันเทคโนโลยีได้เข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวันอย่างมาก ไม่ว่าจะทำอะไรต่างๆ ก็สามารถทำได้โดยง่ายดาย โดยที่เราสะดวกสบายมากขึ้น เทคโนโลยีที่เข้ามาช่วยในด้านต่างๆ เช่น ด้านการแพทย์ การติดต่อสื่อสาร ด้านการโทรคมนาคม ด้านการท่องเที่ยว รวมไปถึงด้านการศึกษา และได้มีการพัฒนาเทคโนโลยีอย่างต่อเนื่องให้มีความรวดเร็วและสะดวกยิ่งขึ้นตอบโจทย์กับสังคมสมัยใหม่ ที่ได้รับการพัฒนามากขึ้นและเป็นไปอย่างก้าวกระโดดควบคู่กับเทคโนโลยี ความก้าวหน้าของเทคโนโลยีดังกล่าวได้ส่งผลในด้านการศึกษาโดยการผสมผสานสื่อหลากหลายรูปแบบเพื่อนำเสนอผ่านระบบคอมพิวเตอร์ และควบคุมด้วยระบบคอมพิวเตอร์ ซึ่งเรียกว่า “สื่อมัลติมีเดีย” ในปัจจุบันมีการนำสื่อมาใช้อย่างแพร่หลาย เช่น สื่อสังคมออนไลน์ (social network) อินเทอร์เน็ต สื่อโทรทัศน์ สื่อโฆษณา โดยสื่อเหล่านี้มีทั้งคุณและโทษ ทั้งด้านดีและส่งผลเสียให้กับผู้ใช้และสังคม ในการเสพสื่อควรรู้จักวิเคราะห์และนำสื่อมาใช้ในทางที่ดีให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคม

เพลงผู้ปิดทองหลังพระ แต่งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2544 เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ในหลวง รัชกาลที่ 9 ทรงครองราชย์สมบัติครบ 65 ปี และพระชนมายุครบ 7 รอบ 84 พรรษา โดยคุณ ยืนยง โอภากุล หรือ แอ๊ด คาราบาว เป็นผู้แต่งและขับร้อง ผู้แต่งกล่าวว่า เนื่องในวโรกาสมหามงคลจึงอยากให้คนไทยทั้งประเทศได้รู้จักพระนามเต็มของพระองค์เลยรับอาสาแต่งเพลงผู้ปิดทองหลังพระขึ้นเนื้อหาเพลงบอกเล่าถึงพระราชกรณียกิจ และการทรงงานเพื่อประชาชนคนไทยทั่วประเทศ และเปรียบพระองค์เป็นดังผู้ปิดทองหลังพระที่ทรงเสียสละอย่างยิ่งใหญ่เพื่อประชาชนปวงชนชาวไทย

ด้วยเหตุนี้ทางคณะผู้จัดทำจึงได้ผลิตสื่อมัลติมีเดีย “ เรื่องผู้ปิดทองหลังพระ ” ซึ่งเป็นสื่อร่วมสมัยส่งผลให้ประชาชนคนไทยเคารพและเลื่อมใสต่อสถาบันพระมหากษัตริย์เป็นอย่างยิ่งและแพร่หลายอย่างกว้างขวางไปไกลทั่วโลก เพื่อให้ได้รำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณอันล้นพ้นจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ในหลวง รัชกาลที่ 9 อย่างหาที่สุคติได้

1.2 วัตถุประสงค์

- 1.2.1 เพื่อวิเคราะห์และออกแบบสื่อมัลติมีเดียเพลง “ ผู้ปิดทองหลังพระ ”
- 1.2.2 เพื่อพัฒนาสื่อมัลติมีเดียเพลง “ ผู้ปิดทองหลังพระ ”
- 1.2.3 เพื่อประเมินคุณภาพสื่อมัลติมีเดียเพลง “ ผู้ปิดทองหลังพระ ”

1.3 ขอบเขตของโครงการ

1.3.1 ขอบเขตด้านการนำเสนอในแบบการ์ตูนแอนิเมชันประกอบด้วยข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเสียง เวลาในการดำเนินเรื่อง 4.54 นาที

1.3.2 ขอบเขตด้านเนื้อหา มีเนื้อหาที่แสดงถึงเหตุผล ความรัก ความเมตตาและความหวังใยที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ 9 มีต่อปวงชนชาวไทย

1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.4.1 ได้รับความรู้เกี่ยวกับการทำสื่อมัลติมีเดียในรูปแบบแอนิเมชัน
- 1.4.2 ใช้เผยแพร่สื่อมัลติมีเดียให้บุคคลรุ่นหลังและบุคคลทั่ว ๆ ไป
- 1.4.3 ได้สื่อมัลติมีเดียเพลง “ ผู้ปิดทองหลังพระ ” ในรูปแบบสื่อแอนิเมชัน

1.5 นิยามคำศัพท์เฉพาะ

- 1.5.1 สื่อมัลติมีเดีย หมายถึง สื่อมัลติมีเดียเพลง “ ผู้ปิดทองหลังพระ ”
- 1.5.2 ในหลวง หมายถึง พระมหากษัตริย์
- 1.5.3 ผู้ใช้ หมายถึง บุคคล ครู ผู้ปกครอง นักเรียน นักศึกษา และผู้สนใจ