

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

การพัฒนาสื่อมัลติมีเดียมิวสิควิดีโอ เพลง “ทางกลับบ้าน” มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์และออกแบบพัฒนา และประเมินคุณภาพการพัฒนาสื่อมัลติมีเดียมิวสิควิดีโอ เพลง “ทางกลับบ้าน” สามารถสรุป อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ ดังนี้

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง ที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ ผู้เชี่ยวชาญที่มีความชำนาญด้านเนื้อหา และผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อมัลติมีเดีย จำนวน 5 ท่าน

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลประกอบด้วย

1. สื่อมัลติมีเดีย เรื่อง การพัฒนาสื่อมัลติมีเดียมิวสิควิดีโอ เพลง “ทางกลับบ้าน”
2. แบบประเมินคุณภาพ การพัฒนาสื่อมัลติมีเดียมิวสิควิดีโอ เพลง “ทางกลับบ้าน” โดยผู้เชี่ยวชาญ

5.1 สรุปผลการวิจัย

สามารถสรุปผลการวิจัย โดยการวิเคราะห์ข้อมูลได้ ดังนี้

5.1.1 ผลการการพัฒนาสื่อมัลติมีเดียมิวสิควิดีโอ เพลง “ทางกลับบ้าน” ประกอบด้วย โดยนำเสนอในรูปแบบการ์ตูนแอนิเมชัน ได้แก่ ข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเสียง เวลาในการดำเนินเรื่อง 4.20 นาที

5.1.2 ผลการประเมินคุณภาพการพัฒนาสื่อมัลติมีเดียมิวสิควิดีโอ เพลง “ทางกลับบ้าน” พบว่าอยู่ในระดับดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.76

5.2 อภิปรายผลการวิจัย

จากผลการพัฒนาสื่อมัลติมีเดียมิวสิควิดีโอ เพลง “ทางกลับบ้าน” สามารถนำมาอภิปรายผลการวิจัยได้ ดังนี้

5.2.1 ด้านการพัฒนาสื่อมัลติมีเดียมิวสิควิดีโอ เพลง “ทางกลับบ้าน” ได้พัฒนาขึ้นตามลักษณะของสื่อมัลติมีเดีย ประกอบด้วย ข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเสียงบรรยาย ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ กิตติ ภัทรมานะวงศ์, ธีรวิทย์ โสรสา และธนาวุฒิ บุญชัย (2559 : บทคัดย่อ)

ได้พัฒนาสื่อมัลติมีเดียเรื่องมิวสิควิดีโอเพลง “ความรัก” โดยมี ลักษณะเป็นมัลติมีเดียเพื่อการนำเสนอที่ประกอบด้วย ข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเสียง

5.2.2 ด้านการพัฒนาสื่อมัลติมีเดีย เรื่อง มิวสิควิดีโอเพลง “ทางกลับบ้าน” พบว่าอยู่ระดับดี มากโดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.76 ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ปวเรศ อรุณสว่าง, สวิตต์ สุขสุโขมและ นภดล ลัทธกนก (2559 : บทคัดย่อ) ได้พัฒนาสื่อมัลติมีเดีย เรื่อง มิวสิควิดีโอเพลง “ความเชื่อ” มีรูปแบบการนำเสนอแบบมัลติมีเดีย ผลการประเมินคุณภาพ ด้านเนื้อหา ด้านรูปภาพ ด้านตัวอักษร ด้านการนำเสนอและการใช้งาน และด้านเสียงและภาษา โดยภาพรวมมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.75 ซึ่งอยู่ในระดับดีมาก

5.3 ข้อเสนอแนะจากการวิจัย

- 5.3.1 เปลี่ยนฟอนต์ตัวอักษรให้ใหญ่ขึ้นกว่าเดิม
- 5.3.2 เพิ่มฉากจบในตอนสุดท้าย
- 5.3.3 เพิ่มฉากผู้จัดทำ

5.4 ข้อเสนอแนะจากการวิจัยครั้งต่อไป

- 5.4.1 ควรวิจัยและพัฒนาสื่อมัลติมีเดียที่เกี่ยวข้องด้านอื่นๆต่อไป
- 5.4.2 ควรมีการวิจัยและพัฒนาสื่อมัลติมีเดียเกี่ยวกับเพลงอื่นๆต่อไป