

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ในยุคปัจจุบันนี้มีการนำเทคโนโลยีต่าง ๆ เข้ามาใช้ในชีวิตประจำวันไม่ว่าจะใช้ในเรื่อง ส่วนตัว ส่วนรวม หรือระดับองค์กรต่าง ๆ มากขึ้นเนื่องจากว่าข้อมูลข่าวสารต่างๆ มีความสำคัญ อย่างมากในการพัฒนาในหลายด้าน ให้มีประสิทธิภาพต่อการทำงานอย่างสูงสุด และเนื่องจากในปัจจุบันเป็นยุคของสังคมออนไลน์และการแข่งขันทางเทคโนโลยี ไม่ว่าจะเป็นสื่อในทุกรูปแบบ สิ่งอำนวยความสะดวกในการสื่อสารทั้งภายในและภายนอกประเทศ ทั่วทั้งโลกถูกเชื่อมต่อด้วย รูปแบบโครงข่ายออนไลน์อีกทั้งมีความเชื่อมั่นว่ายังคงมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและมี ประสิทธิภาพสูงขึ้นอย่างไม่หยุดยั้ง (ศรีไพร ศักดิ์รุ่งพงศากุล, 2547, หน้า 1)

ในบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย แม่ คือผู้เสียสละความสุขตนเพื่อลูกๆ คอยดูแลเอาใจใส่ ให้ความรักความอบอุ่นแก่ลูก ถ้าให้กล่าวถึง “แม่ของแผ่นดิน” พสกนิกรชาวไทยคงนึกถึงพระฉายาลักษณ์ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา ซึ่งพระองค์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ได้ทรงปฏิบัติพระราชภารกิจมากมาย โดยเฉพาะอย่างยิ่งภารกิจในการส่งเสริมคุณภาพชีวิตอาชีพ และความเป็นอยู่ของบุคคลผู้ยากไร้ และประชาชนในชนบทห่างไกล ได้โดยเสด็จพระราชดำเนินไปทั่วทุกหนแห่งในแผ่นดินไทยนี้สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์

พระบรมราชินีนาถในรัชกาลที่ 9 ยังทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและ ความหลากหลายทางชีวภาพของประเทศมาอย่างต่อเนื่องยาวนาน เป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชน ทั้งในและต่างประเทศมีผลสำเร็จอย่างเป็นรูปธรรม (เสกสรร สิทธาคม, 2555)

ดังนั้น ทางคณะผู้จัดทำจึงมีแนวคิดในการจัดทำแอนิเมชัน ภาพประกอบเพลง “ผู้หญิงของแผ่นดิน” เพื่อเป็นการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณในการอนุรักษ์ คุ้มครอง และฟื้นฟูความหลากหลายทางชีวภาพ อันเป็นฐานการดำรงชีวิตของพสกนิกรชาวไทย

1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1.2.1 เพื่อวิเคราะห์และออกแบบสื่อมัลติมีเดีย เรื่อง “MV เพลงผู้หญิงของแผ่นดิน”

1.2.2 เพื่อพัฒนาสื่อมัลติมีเดีย เรื่อง “MV เพลงผู้หญิงของแผ่นดิน”

1.2.3 เพื่อประเมินคุณภาพของสื่อมัลติมีเดีย เรื่อง “MV เพลงผู้หญิงของแผ่นดิน”

1.3 ขอบเขตของโครงการ/วิจัย

1.3.1 ขอบเขตด้านสื่อมัลติมีเดียนำเสนอในรูปแบบการ์ตูนแอนิเมชันภาพประกอบเพลง ข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเสียง ในเวลาการดำเนินเรื่อง 4:25 นาที

1.3.2 ขอบเขตด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถในรัชกาลที่ 9

1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1.4.1 ได้รับความรู้เกี่ยวกับการทำสื่อการ์ตูนแอนิเมชันในรูปแบบภาพประกอบเพลง

1.4.2 อาจใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาสื่อการ์ตูนแอนิเมชันเรื่องอื่นๆต่อไป

1.5 นิยามศัพท์เฉพาะ

1.5.1 การ์ตูนแอนิเมชัน หมายถึง สื่อมัลติมีเดีย เรื่อง “MV เพลงผู้หญิงของแผ่นดิน”

1.5.2 ผู้หญิงของแผ่นดิน หมายถึง สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

1.5.3 ผู้ใช้ หมายถึง บุคคลทั่วไปที่มีความสนใจ