

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ปัจจุบันมัลติมีเดียจัดว่าเป็นสื่ออีกชนิดหนึ่งที่ได้รับคามนิยมใช้งานกันอย่างแพร่หลาย ไม่ว่าจะเป็นการนำเสนอผลิตภัณฑ์และบริการต่างๆ การเรียน การสอนผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์ และการนำเสนอผลงานต่างๆ ตลอดจนใช้เป็นสื่อบันเทิง ทั้งในครัวเรือนและอุตสาหกรรมในหน่วยการเรียนรู้นี้ มุ่งเน้นให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจถึงความหมาย องค์ประกอบ และประโยชน์ของมัลติมีเดีย และการสร้างงานมัลติมีเดียด้วยโปรแกรมที่เลือกใช้ โดยเฉพาะได้นำมาใช้ในการฝึกอบรมและให้ความบันเทิง ส่วนในวงการศึกษามัลติมีเดียได้นำมาใช้ในการเรียนการสอน ซึ่งอาจกล่าวได้ว่า มัลติมีเดียจะกลายมาเป็นเครื่องมือที่สำคัญทางการศึกษาในอนาคต ทั้งนี้เพราะว่ามัลติมีเดียสามารถที่จะนำเสนอได้ทั้งเสียง ข้อความ ภาพเคลื่อนไหว ดนตรี กราฟิก ภาพถ่ายวีสดุดีพิมพ์ ภาพยนตร์ และวีดิทัศน์ ประกอบกับความสามารถที่จะจำลองภาพของการเรียนการสอนที่ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองแบบเชิงรุก

เพลง “ตราบรู๊ลิติน” เป็นเพลงที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับความรักที่ออกมาจากหัวใจจริงๆ ไม่ได้มีสิ่งยั่วยุต่างๆ เข้ามาเกี่ยวข้อง จึงทำให้คณะผู้จัดทำอยากจะนำเสนอเพลงนี้ ในรูปแบบแอนิเมชัน เนื่องจากยังไม่มีใครทำขึ้นมา และอยากจะนำเสนอในรูปแบบความคิดสร้างสรรค์โดยใช้ตัวละครที่สร้างขึ้นเอง ตีความเพลงในรูปแบบที่คณะผู้จัดทำอยากจะทำออกมาให้ผู้ที่ได้ลองเปิดใจชม MV ในงานแอนิเมชัน

จากที่กล่าวมา เนื่องจากเพลงตราบรู๊ลิติน ยังไม่มี MV ที่เป็นงานแอนิเมชัน คณะผู้จัดทำจึงมีแนวคิดในการพัฒนา MV เพลง “ตราบรู๊ลิติน” เพื่อใช้เป็นสื่ออีกแนวทางในการนำเสนอเนื้อหาในบทเพลง ให้ออกมาเข้าใจง่าย และเข้าถึงอารมณ์ โดยการนำเสนอด้วยการใช้ข้อความ ภาพเคลื่อนไหว และเสียง

1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษา

- 1.2.1 เพื่อวิเคราะห์และออกแบบ MV เพลง “ตราบรู๊ลิติน”
- 1.2.2 เพื่อการพัฒนา MV เพลง “ตราบรู๊ลิติน”
- 1.2.3 เพื่อประเมินคุณภาพ MV เพลง “ตราบรู๊ลิติน”

1.3 ขอบเขตของโครงการ/วิจัย

1.3.1 ขอบเขตด้านสื่อมัลติมีเดีย นำเสนอในรูปแบบ MV ประกอบด้วย ข้อความ ภาพเคลื่อนไหว และเสียง เวลาในการดำเนินเรื่อง 4 นาที

1.3.2 ขอบเขตด้านเนื้อหา ได้แก่ คนที่มีฐานะน้อยไร้หน้าตาทางสังคม การขอร้องให้อยู่ด้วยกันตลอดจนวันตาย คนนั้นรักกันที่หัวใจ และแม้ชะตาจะลิขิตมาให้ยากลำบากแต่หากพยายามก็จะผ่านปัญหาไปได้

1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1.4.1 ได้ MV เพลง “ตราบธูลีติน”

1.4.2 ได้รับความรู้เกี่ยวกับการทำสื่อการ์ตูนแอนิเมชันรูปแบบการนำเสนอเพลง

1.4.3 อาจใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาสื่อการ์ตูนแอนิเมชันเรื่องอื่นๆ ต่อไป

1.5 นิยามศัพท์เฉพาะ

1.5.1 MV หมายถึง MV เพลง “ตราบธูลีติน”

1.5.2 ผู้ใช้ หมายถึง บุคคลที่มีปฏิกริยาโต้ตอบกับระบบ เพื่อทำให้เกิดการดำเนินการ หรือเพื่อใช้การทำงานให้เป็นประโยชน์

1.5.3 แอนิเมชัน หมายถึง การสร้างภาพเคลื่อนไหวโดยการฉายภาพนิ่งหลายๆ ภาพต่อเนื่องกันด้วยความเร็วสูงโดยการนำภาพนิ่งมาเรียงต่อกัน