

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2555). **แผนพัฒนาการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ ฉบับที่ 11 พ.ศ. 2555-2559**. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ.
- _____. (2556). **นโยบายสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานปีงบประมาณ พ.ศ. 2557**. กรุงเทพมหานคร: กลุ่มวิจัยและพัฒนานโยบาย.
- กลุ่มจันทร์ จันทร์ศิริ. (2556). **ผลการวิจัยเว็บช่วยสอนแบบสตอรี่ไลน์เพื่อการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาไทยของนักเรียนในโรงเรียนนานาชาติ ระดับ Middle School (Grade 8)**. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี.
- กันยรัตน์ ยังมี. (2546). **ผลการสอนวิชาศิลปะที่บ้านโดยวิธีสตอรี่ไลน์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีโปรแกรมวิชาศิลปศึกษา สถาบันราชภัฏ**. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- กาญจนา มากพูน. (2548). **ผลการเรียนการสอนด้วยวิธีสตอรี่ไลน์ ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยและเจตคติต่อการเรียนการสอนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2**. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. (2545). **การคิดเชิงสร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร: ชัดเชดมีเดีย.
- คณะกรรมการวิชาศิลปะการดำเนินชีวิต ศูนย์วิชาบูรณาการหมวดวิชาศึกษาทั่วไป. (2551). **ศิลปะการดำเนินชีวิต**. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์. (2546). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชูศรี วงศ์รัตนะ. (2553). **เทคนิคการใช้สติเพื่อการวิจัย**. (พิมพ์ครั้งที่ 12). นนทบุรี: ไทเนรมิตกิจอินเตอร์ โปรดักส์.
- ณัฐพงษ์ เจริญพิทย์. (2539). **ทางเลือกในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์แนวคิดและแนวทางปฏิบัติ**. กรุงเทพมหานคร: ดวงกลม.
- ธวัชชัย บุญสวัสดิ์กุลชัย. (2543). **การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้กิจกรรมฝึกทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์**. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

- ธาริณี วิทยานิวรรตน์. (2542). ผลของการเรียนการสอนด้วยวิธีสอนสตอรีไลน์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์และความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตสังกัดทบวงมหาวิทยาลัย. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- นริศรา วงศ์วิชิต. (2553). การใช้รูปแบบการสอนสตอรีไลน์ เรื่องย้อนรอยตำนานประเพณีลอยกระทงสายไหลประทีป 1000 ดวง เพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- นวัช ปานสุวรรณ. (2554). ผลการเรียนรู้ด้วยเกมคอมพิวเตอร์แบบเล่นตามบทบาทและการสอนแบบสตอรีไลน์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสามารถในการคิดวิเคราะห์. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- บุญญฤทธิ เมธิปัญญา. (2552). ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสังคม และความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยการจัดการเรียนรู้วิธีสตอรีไลน์. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศรีนครินทร โธม.
- ประสาร มาลากุล ณ อยุธยา. (2545). ความคิดสร้างสรรค์: พรสวรรค์ที่พัฒนาได้. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปาริสา ผ่องพันธุ์งาม. (2550). ผลการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry cycle) ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. รายงานการศึกษาอิสระปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. (2530). การสร้างและพัฒนาแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์. กรุงเทพมหานคร: สำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- _____. (2538). วิธีวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพมหานคร: สำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- _____. (2540). วิธีวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพมหานคร: สำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- _____. (2543). วิธีวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. (พิมพ์ครั้งที่ 8). กรุงเทพมหานคร: สำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

- พันธ์ ทองชุมนุม. (2547). การสอนวิทยาศาสตร์ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร:
โอเดียนสโตร์.
- พิชิต ฤทธิจัญญ. (2552). หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพมหานคร:
แฮสส์ ออฟ เคอร์มีสท์.
- พิมพ์พันธ์ เฉชะคุปต์. (2544). การสร้างบรรยากาศในการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
แนวคิดและแนวปฏิบัติสำหรับครูมัธยมเพื่อการปฏิรูปการศึกษา. กรุงเทพมหานคร:
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. (2548). **Storyline Approach** หน่วยการเรียนรู้สู่การเรียนการสอนเน้นผู้เรียน
เป็นศูนย์กลาง. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พิมพ์พา เพ็ญเทพ. (2549). ผลของการใช้วิธีสอนแบบสตอรีไลน์ในวิชาสังคมศึกษาที่มีต่อผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียน และความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนด้วยวิธีสตอรีไลน์ของนักเรียนชั้น
มัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยแห่งชาติดงไค้. กรุงเทพมหานคร:
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ภพ เลหาไพบุลย์. (2537). แนวการสอนวิทยาศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- ล้วน สายยศ. (2538). เทคนิคการสร้างและข้อสอบความถนัดทางการเรียน. กรุงเทพมหานคร:
สุริยาสาส์น.
- _____. (2540). สถิติวิทยาทางการวิจัย. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร: สุริยาสาส์น.
- _____. (2543). เทคนิคการวัดผลการเรียนรู้. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร: สุริยาสาส์น.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2538). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 4).
กรุงเทพมหานคร: สุริยาสาส์น.
- ละเอียด ปิ่นสุวรรณ. (2543). การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ใช้สื่อพื้นบ้าน
กับสื่อทั่วไปในกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ในโรงเรียนบ้านนาแซ่ จังหวัดลำปาง.
วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ลักขณา สรีวัฒน์. (2549). การคิด. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์.
- วลัย พาณิช. (2542). การสอนด้วยวิธี **Storyline**. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. (2544). การสอนด้วยวิธี **Storyline**. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. (2545). การสอนด้วยวิธี **Storyline**. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. (2547). การสอนด้วยวิธีสตอรีไลน์ : เรื่องสถานีวิทยุท้องถิ่น. กรุงเทพมหานคร:
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

- วัลยา ดวงใจ. (2554). การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้พระพุทธศาสนา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- แว่นแก้ว พันภัย. (2549). ผลสัมฤทธิ์และความพึงพอใจในการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนเรื่องเศรษฐศาสตร์ในครอบครัว โดยการสอนสตอรี่ไลน์กับการสอนแบบสถานการณ์จำลอง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ศิริกาญจน์ โกสุภณ์ และดารณี คำวัจนัง. (2549). สอนเด็กให้คิดเป็น. กรุงเทพมหานคร: เมธิทิปส์.
- สกถวรรณ ภู่อจอร์. (2552). การพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนแบบสตอรี่ไลน์ สำหรับนักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์เรียนภาษาอังกฤษต่ำ ระดับช่วงชั้นที่ 2 โรงเรียนอนุบาลภู่อจอร์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สนอง อินละคร. (2544). เทคนิควิธีการและนวัตกรรมที่ใช้จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง. กรุงเทพมหานคร: อูบลกิจออฟเซทการพิมพ์.
- สมใจ อลิสาพันธ์. (2548). ผลการใช้แผนภูมิโมโนทัศน์ในการเรียนการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ที่มีผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- สมจิต สวธนไพบูลย์. (2541). เอกสารประกอบการสอนวิชา กว.571 ประชุมปฏิบัติการสอนวิทยาศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: ภาควิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- สมนึก ปฏิปทานนท์. (2542). ผลของการเรียนการสอนด้วยวิธีสตอรี่ไลน์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษา และความสามารถในการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมนึก ภัททิยธนี. (2546). การวัดผลการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กทม: ประสานการพิมพ์.
- สมปัญญา ศรีภคานนท์. (2535). การศึกษาความสามารถในการสร้างสิ่งประดิษฐ์และความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้ชุดกิจกรรมสร้างสิ่งประดิษฐ์กับชุดกิจกรรมซ่อมแปลงสิ่งประดิษฐ์ทางวิทยาศาสตร์. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

- สมศักดิ์ ภู่วิภาดาพรรณ. (2544). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. (พิมพ์ครั้งที่ 7).
กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- สมสุข ชีระไพจิตร.(2537). การสอนวิทยาศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราช.
- สมหวัง พิริยานูวัฒน์. (2537). การวัดผลและประเมินผลการเรียนการสอนระดับมัธยมศึกษา.
นนทบุรี: สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- สาโรช ไศภักย์. (2546). นวัตกรรมการสอนที่ยืดผู้เรียนเป็นสำคัญ. กรุงเทพมหานคร: บুক พอยท์.
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2542). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ. ศ. 2542.
กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ.
- สำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน). (2553). คู่มือ
การประเมินคุณภาพภายนอกกรอบสาม (พ.ศ.2554-2558) ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ฉบับสถานศึกษา พ.ศ. 2554. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานรับรองมาตรฐานและ
ประเมินคุณภาพการศึกษา (อค์ดำเนินการ).
- สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา. (2552). ข้อเสนอการปฏิรูปการศึกษาในทศวรรษที่สอง
(พ.ศ.2552-2561). กรุงเทพมหานคร: พริกหวานกราฟฟิค.
- สำนักนายกรัฐมนตรี. (2555). สรุปสาระสำคัญแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 11
พ.ศ. 2555-2559. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจ
และสังคมแห่งชาติ.
- สุกัญญา แต่ศิริรัตนกุล. (2545). การเปรียบเทียบผลของการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์และกิจกรรมกลุ่ม
ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านโนนม่วง
จังหวัดขอนแก่น. ปริญญาโทศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- สุรศักดิ์ อมรรัตนศักดิ์. (2555). ระเบียบวิธีวิจัยทางการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: ศูนย์ส่งเสริม
วิชาการ.
- สุวัฒน์ นิยมคำ. (2531). ทฤษฎีและทางปฏิบัติในการสอนวิทยาศาสตร์แบบสืบเสาะหาความรู้.
กรุงเทพมหานคร: เจเนอรัลบุ๊กส์เซนเตอร์.
- สุวิทย์ มูลคำ. (2547). กลยุทธ์การสอนคิดแก้ปัญหา. กรุงเทพมหานคร: ภาพพิมพ์.
_____. (2550). 19 วิธีการจัดการเรียนรู้และทักษะ. (พิมพ์ครั้งที่ 16). กรุงเทพมหานคร:
ภาพพิมพ์.

- เสณีย์ โตสุโขวงศ์. (2550). การศึกษาโครงการจัดการเรียนรู้ตามแนวทางขับเคลื่อนปรัชญา
เศรษฐกิจพอเพียงด้วยบูรณาการการเรียนการสอนโดยใช้วิธีสตอรีไลน์. นครสวรรค์:
โรงเรียนโกรกพระ.
- อรรถัย มูลคำ. (2542). **Child Centred: Storyline Method เล่ม 1**. กรุงเทพมหานคร: ภาพพิมพ์.
_____. (2544). **Child Centred: Storyline Method: การบูรณาการหลักสูตรและการเรียน
การสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ**. กรุงเทพมหานคร: ที. ที. พรินท์.
- อรรถัย มูลคำ และสุวิทย์ มูลคำ. (2550). **19 วิธีการจัดการเรียนรู้และทักษะ**. (พิมพ์ครั้งที่ 6).
กรุงเทพมหานคร: ภาพพิมพ์.
- อรรถพล อนันตวรฤกษ์. (2542). การจัดกิจกรรมสิ่งแวดล้อมศึกษาด้วยรูปแบบกิจกรรม Storyline.
กรุงเทพมหานคร: ศูนย์สิ่งแวดล้อมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
_____. (2545). การจัดการเรียนการสอนด้วยวิธี Storyline. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- อัญจิมา จันทร์แก้ว. (2555). การสร้างหนังสืออิเล็กทรอนิกส์นิทานภาพคำถามสอนคุณธรรม
พื้นบ้านของภาคใต้ สองภาษาเพื่อพัฒนาความสามารถทางการฟังและการพูดของ
เด็กปฐมวัย โดยใช้การจัดประสบการณ์แบบสตอรีไลน์. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระเกล้าธนบุรี.
- อารี รังสินันท์. (2532). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- อารีย์ ชุมณี. (2546). การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนความคิดสร้างสรรค์และ
มนุษยสัมพันธ์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษาโดยการสอน
ด้วยวิธีสตอรีไลน์และการสอนโดยใช้กระบวนการกลุ่มสัมพันธ์. วิทยานิพนธ์
การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- อารีย์ พันธุ์มณี. (2537). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร: ดันอ้อ.
_____. (2540). **คิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้**. กรุงเทพมหานคร: ดันอ้อ.
_____. (2546). **การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์สู่ความเป็นเลิศ**. กรุงเทพมหานคร:
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
_____. (2547). **ฝึกให้คิดเป็นคิดให้สร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- Albert, R. S. (1986). **Genius Eminence**. New York: Pergamon.

- Bell, S. & Fifield, K. (1996). **An Introduction to the Storyline Method**. Glasgow, Scotland: Jordanhill College.
- Butzow, C. M. (1991). A Comparison of a Storyline-Based Method of the Instruction on the Acquisition of Science Concepts in the Elementary School. **Dissertation Abstracts International**, 52-11A: 3880.
- Creawell, J. (1997). **Creating Worlds, Constructing Meaning: The Scottish Storyline Method**. Portsmouth, NH: Heinemann.
- Feldman, D. H. (1986). **Nature's Gambit: Child Prodigies and the Development of Human Potential**. New York: Basic Books.
- Gardner, H. (1983). **Frame of Mind: The Theory of Multiple Intelligence**. New York: Basic Books.
- Guilford, J. P. (1950). **The Nature of Human Intelligence**. New York: McGraw-Hill.
- Letchert, J. (1997). **Storyline-a Thematic Approach to Learning and Teaching**. [Online]. Retrieved January 18, 2014, from [http:// www.acskive.dk/Storyline.html](http://www.acskive.dk/Storyline.html).
- Lipka, A. K. (1997). The Storyline as an Innovation. **School Vaa Beel**, 2, 10-13.
- Moravesik, M. J. (1981). Creative in Sciences Education. **Science Education**, 65 (2), 221-225.
- Osborn, A. F. (1963). **Creative Imagination**. New York: Charles Serbners Son.
- Piltz, A. and Sund, R. (1968). **Creative Teaching of Science in Elementary School**. Boston: Allyn and Bacon.
- Simon, J. (1997). Active Learning with Storyline Approach. **School Vaar Beel**, 2 (4), 4-6.
- Smith, E. & Vallergera, C. (1997). **The Scottish Storyline Method a Buckingham Elementary School**. Bend: Oregon.
- Torrance, E. P. (1965). **Rewarding Creative Behavior**. Englewood Cliffs, N.J: Princeton-Hall.
- Wallach, M. A. and Kogan, N. (1965). **Modes of Thinking in Young Children: A Study of the Creativity-Intelligence Distinction**. New York: Holt, Rinechart and Winston.