

ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี

แบบสอบถามเรื่อง ความรุนแรงต่อสตรีในละครโทรทัศน์ที่ส่งผลต่อพฤติกรรมความรุนแรง

ของเพศชายในเขตกรุงเทพมหานคร

ส่วนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐานของผู้ตอบแบบสอบถาม

1. อายุ  1) 12 - 20 ปี  2) 21 - 40 ปี  3) 41 - 60 ปี
2. สถานภาพ  1) โสด  2) สมรส  
 3) หย่าร้าง  4) แยกกันอยู่
3. ระดับการศึกษา  1) ประถมศึกษา  2) มัธยมศึกษาตอนต้น  
 3) มัธยมศึกษาตอนปลาย/ปวช.  4) อนุปริญญา/ปวส.  
 5) ปริญญาตรี  6) สูงกว่าปริญญาตรี
4. อาชีพ  1) นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา  2) ข้าราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ  
 3) รับจ้าง  4) ค้าขาย/ธุรกิจส่วนตัว  
 5) พนักงานเอกชน  6) เกษตรกร  
 7) อื่นๆ(โปรดระบุ).....
5. รายได้เฉลี่ยต่อเดือน (กรณีที่เป็นนักเรียน/นิสิต/นักศึกษา หมายถึง รายได้ที่ได้รับจากผู้ปกครอง)  
 1) ต่ำกว่า 5,000 บาท  2) 5,000-10,000 บาท  
 3) 10,001-15,000 บาท  4) 15,001-20,000 บาท  
 5) 20,001-25,000 บาท  6) 25,001-30,000 บาท  
 7) 30,001-35,000 บาท  8) 35,001-40,000 บาท  
 9) 40,001-45,000 บาท  10) 45,001-50,000 บาท  
 11) 50,000 บาท ขึ้นไป

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นเรื่องความรุนแรงต่อสตรีในรายการละครโทรทัศน์

6. ความถี่ในการรับชมรายการละครโทรทัศน์  
 1) ทุกวัน  2) 5-6 วันต่อสัปดาห์  
 3) 3-4 วันต่อสัปดาห์  4) 1-2 วันต่อสัปดาห์
7. ความรุนแรงต่อสตรีในรายการละครโทรทัศน์ที่ท่านพบเห็นเป็นความรุนแรงแบบใด  
(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ) และโปรดระบุลักษณะความรุนแรงต่อสตรี  
 1) ความรุนแรงทางเพศ เช่น ล้วงละเมิด ช่มชู้.....  
 2) ความรุนแรงทางภาษา เช่น ถูกเหยียดหยาม กล่าวโทษ.....  
 3) ความรุนแรงทางอารมณ์ เช่น ทำร้ายจิตใจ ทำให้อับอาย.....  
 4) ความรุนแรงทางพฤติกรรม เช่น เตะ ต่อย กัด เขี่ยนตี.....  
 5) อื่นๆ.....

8. ความรุนแรงต่อสตรีแบบใดที่ท่านคิดว่าไม่ควรปรากฏในรายการละครโทรทัศน์  
(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1) ความรุนแรงทางเพศ เช่น ล้วงละเมิด ช่มชู้.....
- 2) ความรุนแรงทางภาษา เช่น ดูถูกเหยียดหยาม กล่าวโทษ.....
- 3) ความรุนแรงทางอารมณ์ เช่น ทำร้ายจิตใจ ทำให้อับอาย.....
- 4) ความรุนแรงทางพฤติกรรม เช่น ตะ ต่อย กัด เขี่ยนตี.....
- 5) อื่นๆ.....

9. ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรต่อการนำเสนอภาพ เสียงหรือเนื้อหาที่มีความรุนแรงต่อสตรีในรายการ  
ละครโทรทัศน์ (โปรดแสดงความคิดเห็น)

.....

.....

10. ท่านเคยการกระทำความรุนแรงต่อสตรีในชีวิตจริงหรือไม่

- 1) เคย                       2) ไม่เคย      ถ้าเคย ท่านมีเป็นพฤติกรรมอย่างไร

.....

.....

11. ภาพ เสียง เนื้อหาความรุนแรงต่อสตรีในรายการละครโทรทัศน์ มีส่วนให้ท่านสามารถกระทำ  
ความรุนแรงต่อสตรีหรือไม่

- 1) มีส่วน                       2) ไม่มีส่วน      เพราะเหตุใด

.....

.....

12. ท่านเคยแสดงพฤติกรรมเกี่ยวกับความรุนแรงเหมือนภาพเสียงหรือเนื้อหาที่ปรากฏในรายการ  
ละครโทรทัศน์หรือไม่

- 1) เคย                       2) ไม่เคย      ถ้าเคย ท่านมีเป็นพฤติกรรมอย่างไร

.....

.....

ส่วนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับนโยบายและมาตรการเรื่องคุณลักษณะและระดับของความรุนแรง  
ต่อสตรีในรายการละครโทรทัศน์

13. หากจำเป็นต้องมีการนำเสนอภาพ เสียงหรือเนื้อหาที่มีความรุนแรงต่อสตรีในรายการละคร  
โทรทัศน์ควรนำเสนอในวันใด เพราะเหตุใด
- 1) วันธรรมดา วันจันทร์-วันศุกร์  2) วันหยุดราชการ วันเสาร์-วันอาทิตย์  
 3) ทุกวัน
- เพราะ.....  
.....
14. หากจำเป็นต้องมีการนำเสนอภาพเสียงหรือเนื้อหาที่มีความรุนแรงต่อสตรีในรายการละคร  
โทรทัศน์ควรนำเสนอในเวลาใด เพราะเหตุใด
- 1) 06.01-10.00 น.  2) 10.01-16.00 น.  3) 16.01-19.00 น.  
 4) 19.01-22.00 น.  5) 22.01-24.00 น.  6) 00.01-06.00 น.
- เพราะ.....  
.....
15. ท่านมีความคิดเห็นต่อการจัดระดับผู้ชมหรือเรตติ้งรายการละครโทรทัศน์ของประเทศไทยใน  
ปัจจุบันว่าสอดคล้องกับการนำเสนอเนื้อหาอย่างไร



- 1) รายการต่อไปนี้ เป็นรายการสำหรับเด็กปฐมวัย ผลิตขึ้นสำหรับผู้ชมในวัย 3-5 ปี
- สอดคล้อง เพราะ.....  
 ไม่สอดคล้องเพราะ.....



- 2) รายการต่อไปนี้ เป็นรายการสำหรับเด็ก ผลิตขึ้นสำหรับผู้ชมในวัย 6-12 ปี
- สอดคล้อง เพราะ.....  
 ไม่สอดคล้องเพราะ.....



- 3) รายการต่อไปนี้ เป็นรายการทั่วไป สามารถรับชมได้ทุกวัย
- สอดคล้อง เพราะ.....  
 ไม่สอดคล้องเพราะ.....



4) รายการต่อไปนี้เหมาะสำหรับผู้ชมที่มีอายุ 13 ปีขึ้นไป อาจมีภาพ เสียงหรือเนื้อหาที่ต้องใช้วิจารณญาณในการรับชม ผู้ชมที่มีอายุน้อยกว่า 13 ปี ควรได้รับคำแนะนำ

สอดคล้อง เพราะ.....

ไม่สอดคล้องเพราะ.....



5) รายการต่อไปนี้เหมาะสำหรับผู้ชมที่มีอายุ 18 ปีขึ้นไป อาจมีภาพ เสียงหรือเนื้อหา ที่เหมาะสมด้านพฤติกรรม ความรุนแรง เพศ และการใช้ภาษา จึงต้องใช้วิจารณญาณในการรับชม ผู้ชมที่มีอายุน้อยกว่า 18 ปี ควรได้รับคำแนะนำ

สอดคล้อง เพราะ.....

ไม่สอดคล้องเพราะ.....



6) รายการต่อไปนี้ อาจมีภาพ เสียงหรือเนื้อหา ที่เหมาะสมด้านพฤติกรรม ความรุนแรง เพศ และการใช้ภาษา เด็กและเยาวชนไม่ควรรับชม

สอดคล้อง เพราะ.....

ไม่สอดคล้องเพราะ.....

16. ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรที่ปัจจุบันการจัดเรตติ้งหรือการจัดระดับรายการละครโทรทัศน์ของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ให้ความสำคัญต่อการจัดระดับผู้ชมรายการโทรทัศน์ให้เป็นไปตามช่วงอายุและวัย (โปรดแสดงความคิดเห็น)

.....

.....

17. ท่านคิดว่าควรมีแนวทางเกี่ยวกับการจัดเรตติ้งหรือการจัดระดับรายการที่มีความรุนแรงต่อสตรี ในรายการละครโทรทัศน์อย่างไร (โปรดแสดงความคิดเห็น)

.....

.....

ส่วนที่ 4 ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะและระดับความรุนแรงต่อสตรีที่ปรากฏ  
 ในรายการละครโทรทัศน์ทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ด้านเพศ (S: Sex) ด้านภาษา (L: Language)  
 ด้านอารมณ์ (E: Emotion) และ ด้านพฤติกรรมความรุนแรง (V: Violence)

\*ความหมายของระดับความรุนแรงต่อสตรีในรายการละครโทรทัศน์ มีดังนี้

- ระดับ 0 หมายถึง ไม่มีความรุนแรงต่อสตรี
- ระดับ 1 หมายถึง มีความรุนแรงต่อสตรีที่ยอมรับได้ซึ่งสามารถปรากฏในรายการละครโทรทัศน์ตามบริบทของเรื่อง
- ระดับ 2 หมายถึง มีความรุนแรงต่อสตรีที่ทำให้สตรีรู้สึกไม่ปลอดภัยซึ่งสามารถปรากฏในรายการละครโทรทัศน์ได้ตามบริบทของเรื่อง
- ระดับ 3 หมายถึง มีความรุนแรงต่อสตรีที่ยอมรับไม่ได้และไม่ควรปรากฏในรายการละครโทรทัศน์

ตารางที่ 1 คุณลักษณะด้านเพศ SEX

คุณลักษณะด้านเพศ (S: Sex)	วิเคราะห์คุณลักษณะตัวชี้วัดความรุนแรง		ระดับความรุนแรงต่อสตรี ในรายการโทรทัศน์			
	ใช่	ไม่ใช่	ระดับ 0	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3
S1.การแต่งกายล่อแหลมของสตรี การแต่งกายไม่เหมาะสมที่อาจจะก่อให้เกิดอันตรายแก่สตรีได้ เช่น สายเดี่ยว เกะออก กระโปรงสั้น เป็นต้น						
S2.การแสดงออกทางเพศ กิริยาท่าทางไม่เหมาะสมทางเพศต่อสตรี การพยายามฉกฉวยโอกาสในการเข้าถึงร่างกายสตรี สัมผัส ล้วงเกินสตรี โดยไม่ได้รับการยินยอมจากสตรี						
S3.การล่วงละเมิดทางเพศและการข่มขืนทั้งภาพเสียงและเนื้อหาและการแสดงออกให้เห็นว่าถูกกระทำทางเพศต่อสตรีโดยสตรีไม่ยินยอม						
S4.การเหยียดเพศ ดูถูกเรื่องเพศ ทำให้รู้สึกได้ว่าเพศหญิงไม่เสมอภาคกับเพศชายหรือเป็นเพศที่ต่ำต้อย						
S5.การสร้างทัศนคติหรือความคิดทางลบเกี่ยวกับเพศหญิง สถานะ ชนชั้นให้ดูตกต่ำและไม่เกิดความเท่าเทียม						

S6.สตรียินยอมตกเป็นเหยื่อหรือเป็นเครื่องมือเพื่อตอบสนองทางเพศโดยยินยอมให้ถูกกระทำทางเพศหรือยินยอมเพื่อแลกเปลี่ยนหรือลดความรุนแรงต่อตนเอง เช่น ยินยอมเพื่อให้ตนเองหรือคนรอบข้างปลอดภัยจากการถูกกระทำรุนแรง						
S7.การใช้กำลังข่มขู่หรือล่อลวง ชักชวนเรื่องเพศ						
S8.การให้สิ่งตอบแทนหากสตรียินยอมมีเพศสัมพันธ์						
S9.การทำลายอวัยวะเพศของสตรี						
S10.การหาผลประโยชน์จากรื่องเพศ การค้าหญิง						

ตารางที่2 คุณลักษณะด้านภาษา (L: Language)

คุณลักษณะด้านภาษา (L: Language)	วิเคราะห์ คุณลักษณะ ตัวชี้วัดความ รุนแรง		ระดับความรุนแรงต่อสตรี ในรายการโทรทัศน์			
	ใช่	ไม่ใช่	ระดับ 0	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3
L1.การใช้ภาษาล่อแหลม หมิ่นเหม่แตะโลมในเชิงขู่ สาว การสนทนา การใช้คำพูดเรื่องเพศไม่เหมาะสม ไม่ให้เกียรติสตรี						
L2.การใช้ภาษาหรือวลีดูถูกเหยียดหยามสตรี การใช้คำตำ เปรียบเทียบ เสียดสีทำให้รู้สึกด้อยค่า หรือเป็นปมด้อย เสียใจจากคำพูด						
L3.การเฝ้าจากรูขุมขน ขู่ขู่สตรี เพื่อให้สตรีกลัว หรือเกิดความกังวลใจและต้องปฏิบัติตามคำต้องการ คำขู่อังสาว						
L4.การใช้ภาษาที่ก้าวร้าว ดูหมิ่นศักดิ์ศรีและความ เป็นมนุษย์ต่อสตรี และเป็นมนุษย์ของสตรีให้ ด้อยค่า						
L5.การปฏิเสธความรับผิดชอบต่อการกระทำของ ตนเองในความรับผิดชอบต่างๆที่มีต่อสตรี เช่น การไม่รับว่ากระทำรุนแรงต่อสตรี ไม่ยอมรับ การตั้งครรภ์ บังคับให้ทำหมัน ทำแท้ง						
L6.การกล่าวโทษหรือใส่ร้ายป้ายสีสตรี ในกรณีที่สตรีไม่มีความผิด						

L7.การข่มขู่คุกคามสตรีด้วยวาจาหรือคำพูด เพื่อให้สตรีไม่สามารถใช้ชีวิตได้ตามปกติสุข						
L8.การข่มขู่คุกคามสตรีด้วยกิริยาหรือ การกระทำ เพื่อให้สตรีไม่สามารถใช้ชีวิตได้ตามปกติสุข						
L9.การแสดงกิริยาท่าทาง สีหน้า แววตา ที่ดูหมิ่นเหยียดหยาม ชิงชังต่อสตรี						
L10.สตรีร้องขอความช่วยเหลือแต่ปราศจากการให้ความช่วยเหลือหรือได้รับการเพิกเฉยในการให้ความช่วยเหลือสตรี						

ตารางที่3 คุณลักษณะด้านอารมณ์ (E: Emotion)

คุณลักษณะด้านอารมณ์ (E: Emotion)	วิเคราะห์ คุณลักษณะ ตัวชี้วัดความ รุนแรง		ระดับความรุนแรงต่อสตรี ในรายการโทรทัศน์			
	ใช่	ไม่ใช่	ระดับ 0	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3
E1.สตรีรู้สึกหวาดกลัว รู้สึกหวาดกลัวว่าจะประสบกับสิ่งที่ไม่ดี เช่น กลัวถูกทำร้าย ความทุกข์ ความกังวล ความตาย เป็นต้น						
E2.สตรีมีความเศร้าโศก เกิดความโศก ความเศร้า ความเดือดร้อนใจ อาลัยอาวรณ์						
E3.สตรีถูกกระทำทำให้รู้สึกรังเกียจมาก รู้สึกไม่ยอมพบเจอใคร ผูกใจเกลียดชังยิ่ง						
E4.ความขยะแขยง สตรีถูกกระทำให้แสดงอาการรังเกียจในสิ่งที่ไม่ชอบใจต่อสิ่งที่น่าเกลียด น่ารังเกียจ หรือน่ากลัว						
E5.การแสดงโทสะ ความโกรธ การแสดงอาการความฉุนเฉียวต่อสตรีการแสดงอาการขุ่นเคืองใจ ไม่พอใจอย่างรุนแรงต่อสตรี						
E6.การทำร้ายจิตใจด้วยวิธีการใดๆต่อสตรี เพื่อให้สตรีปราศจากความสุขหรือดำเนินชีวิตได้ตามปกติ						
E7.การควบคุมบังคับจิตใจสตรีอย่างไม่มีเหตุผล						
E8.การทำให้สตรีอับอาย ไม่กล้าสู้หน้า ขายหน้า ไม่ไว้หน้า ลดค่าความเป็นคน						
E9.การทำให้สตรีไม่อยู่ในสภาวะสะดวกสบาย						



E10.การทำให้สตรีรู้สึกสิ้นหวังที่ถูกละเลย ไม่ได้รับการตอบสนองจากคนรอบข้างหรือ หน่วยงาน/องค์กรที่เกี่ยวข้องในการที่สตรีถูกกระทำ ความรุนแรง						
E11.การบีบคั้นทางอารมณ์ กัดดันทางจิตใจ การบีบบังคับทางเศรษฐกิจทำให้สตรีรู้สึกได้รับความ ลำบากใจ						
E12.การกีดกันเสรีภาพของสตรี การทอดทิ้งให้อยู่ ตามลำพัง ละเลย เพิกเฉย ทิ้งขว้าง ไม่เอาเป็น ธุระในการเอาใจใส่ ถูกจำกัดพื้นที่ ห้ามพูดคุยกับ คนอื่น						
E13.การใช้ลูกเป็นเครื่องมือเพื่อต่อรองให้สตรี กระทำตามความต้องการต่างๆ						
E14.การทำให้สตรีสะเทือนจิตใจ มีจิตใจหวนไหว ต่อเรื่องต่างๆอย่างรุนแรง เมื่อได้ประสบกับสิ่งที่ไม่ น่าพอใจ						

ตารางที่ 4 คุณลักษณะด้านพฤติกรรมความรุนแรง (V: Violence)

คุณลักษณะด้านความรุนแรง (V: Violence)	วิเคราะห์ คุณลักษณะ ตัวชี้วัดความ รุนแรง		ระดับความรุนแรงต่อสตรี ในรายการโทรทัศน์			
	ใช่	ไม่ใช่	ระดับ 0	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3
V1.การเยียนตีหรือใช้วัตถุอื่นทำร้ายร่างกายสตรีให้ ได้รับบาดเจ็บ						
V2.การเตะ ต่อย กัด หรือทำให้สตรีได้รับบาดเจ็บ						
V3.การทะเลาะวิวาท โต้เถียงด้วยความโกรธ มีปากเสียงกัน						
V4.การทำให้ความรุนแรงต่อสตรีจนถูกมองเป็นเรื่อง เล็กน้อย หรือไม่เป็นความรุนแรงต่อสตรี						
V5.การกระทำความรุนแรงต่อสตรีทุกรูปแบบจน นำมาซึ่งความตาย						
V6.สตรีได้รับความรุนแรงจากผู้อื่นแล้วนำมากระทำ ความรุนแรงต่อตนเอง การทำร้ายตนเองทั้งร่างกาย และจิตใจ						

V7.สตรีได้รับความรุนแรงจากผู้อื่นแล้วนำไปกระทำ ความรุนแรงต่อผู้อื่น การทำร้ายผู้อื่นทั้งร่างกาย และจิตใจ						
V8.สตรีได้รับความรุนแรงจากผู้อื่นแล้วนำไปกระทำ ความรุนแรงต่อสิ่งมีชีวิตและสิ่งของ						
V9.การกระทำความรุนแรงทางเพศ ทางร่างกาย ทางจิตใจจากผู้อื่นส่งผลให้เกิดความทรมานต่อสตรี						
V10.การใช้สิทธิความเป็นชายหรือความมีอำนาจ เหนือกว่าในการกระทำความรุนแรงต่อสตรี						

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะอื่นๆ เกี่ยวกับการพัฒนาตัวชี้วัดความรุนแรงต่อสตรีในรายการโทรทัศน์

1) คุณลักษณะความรุนแรงด้านเพศ (S: Sex)

.....

.....

.....

2) คุณลักษณะความรุนแรงด้านภาษา (L: Language)

.....

.....

.....

3) คุณลักษณะความรุนแรงด้านอารมณ์ (E: Emotion)

.....

.....

.....

4) คุณลักษณะความรุนแรงด้านพฤติกรรมความรุนแรง (V: Violence)

.....

.....

.....