

บทคัดย่อ

ชื่อเรื่อง : ความรุนแรงต่อสตรีในละครโทรทัศน์ที่ส่งผลต่อพฤติกรรมความรุนแรงของเพศชายในเขตกรุงเทพมหานคร

ชื่อ – นามสกุลผู้วิจัย : นิรมล บางพระ

หน่วยงาน : คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี

ปี พ.ศ.ที่สำเร็จ : 2560

การวิจัยเรื่อง ความรุนแรงต่อสตรีในละครโทรทัศน์ที่ส่งผลต่อพฤติกรรมความรุนแรงของเพศชายในเขตกรุงเทพมหานคร การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความรุนแรงต่อสตรีในละครโทรทัศน์ที่ส่งผลต่อพฤติกรรมความรุนแรงของเพศชาย และทดสอบตัวชี้วัดความรุนแรงต่อสตรีในรายการละครโทรทัศน์ทั้งด้านคุณลักษณะและระดับความรุนแรงต่อสตรีในรายการละครโทรทัศน์ การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ โดยวิธีการสำรวจ กลุ่มตัวอย่าง คือ ชายไทยที่มีอายุระหว่าง 12 ถึง 60 ปี จำนวน 400 คน สุ่มตัวอย่างแบบหลายขั้นตอน เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลคือ แบบสอบถาม วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าความสัมพันธ์ของสองตัวแปร โดยการทดสอบสมมติฐานความสัมพันธ์ระหว่าง 2 ตัวแปร ระดับนามมาตรา (nominal variable) ใช้สถิติ Chi-Square การวิเคราะห์องค์ประกอบ (Factor Analysis) และใช้ค่าสถิติสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ (Correlation Coefficient)

สรุปผลการวิจัยได้ดังนี้ เพศชายร้อยละ 48.3 มองว่าการรับชมรายการละครโทรทัศน์ที่ปรากฏภาพเสี่ยงเนื้อหาความรุนแรงต่อสตรีในรายการละครโทรทัศน์ มีส่วนให้กระทำความรุนแรงต่อสตรี โดยให้เหตุผลว่า มีส่วนชักจูงทำให้เด็กและคนในสังคมทำตามพฤติกรรมที่พบในรายการละครโทรทัศน์ เนื้อหาที่แสดงอาจซึมซับโดยไม่รู้ตัว เพศชายร้อยละ 15 เคยแสดงพฤติกรรมความรุนแรงต่อสตรีเลียนแบบเหมือนในละครโทรทัศน์ พบว่า โดยลักษณะของพฤติกรรมของเพศชาย คือ การใช้ภาษาที่รุนแรงเกินไปโดยพูดเลียนแบบในละครโทรทัศน์ คำว่า คำทอ ทำให้เสียใจ คำพูดที่ใช้ค่อนข้างรุนแรงแม้จะทำไปเพราะอารมณ์ชั่ววูบ ใช้คำพูดหยาบคายกับสตรีคล้ายในละครเหมือนเนื้อหาที่รับชม เคยแสดงแบบตัวละครที่เห็นในละครแล้วมาใช้ในชีวิตจริง การแสดงพฤติกรรมก้าวร้าว ชกต่อยใช้ความรุนแรงกับผู้หญิง ชกต่อยทำร้ายเพื่อนเพราะมารบกวนจิตใจ การทำความรุนแรงตามละครแบบเล่น ๆ กับเพื่อน สำหรับตัวชี้วัดความรุนแรงต่อสตรีในรายการละครโทรทัศน์ (SLEV Model) ประกอบด้วย 4 ตัวชี้วัดหลักและ 22 ตัวชี้วัดย่อย พบว่า 1) ตัวชี้วัดด้านเพศ (S: SEX) ประกอบด้วยตัวชี้วัดย่อย 6 ตัว 2) ตัวชี้วัดด้านภาษา (L: Language) ประกอบด้วยตัวชี้วัดย่อย 7 ตัว 3) ตัวชี้วัดด้านอารมณ์ (E: Emotion) ประกอบด้วยตัวชี้วัดย่อย 9 ตัว และ 4) ตัวชี้วัดด้านพฤติกรรมความรุนแรง (V: Violence) ประกอบด้วยตัวชี้วัดย่อย 7 ตัว ค่าเฉลี่ยของคุณลักษณะเมื่อเปรียบเทียบกับการระดับของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) แล้ว คือ ระดับ น18+

คำสำคัญ: ความรุนแรงต่อสตรี , รายการละครโทรทัศน์ , พฤติกรรมความรุนแรง

ABSTRACT

Topic : Violence against women on drama television programs
that affect the behavior of men violence on Bangkok

Researcher : Niramom Bangphra

Organization : The Faculty of Management Science, Dhonburi Rajabhat University.

Publication year : 2017

The objective of this study Violence against women on drama television programs that affect the behavior of men violence on Bangkok. This research aims to study violence against women in television dramas affecting male violence. And test the violence against women in TV dramas, both in terms of the characteristics and the level of violence against women in television dramas. This research is quantitative research. By the way. Samples were 400 Thai men aged between 12 and 60 years old. The data were collected by means of percentage, mean, and correlation coefficients. The Chi-Square Chi-Square, Factor Analysis, and Correlation Coefficients were used to test the hypotheses.

The results of the research were as follows: 48.3 percent of males viewed TV programs as Violence against women. That's why, it has led to children and people in the society to follow the behavior found in TV shows. Content displayed may be absorbed without knowledge. 15 percent of males have been shown to be violent towards mimicry. In the television series, the behavior of males is that they use excessive language by imitating television dramas. It's hard to do, because the mood is short. Use vulgar words with women similar in drama as the content is viewed. I have seen dramatic characters in the drama and then used in real life. Aggressive behavior Fight against violence against women. I have a friend who has a problem with it. Violent drama with play with friends. The SLEV Model consists of four elements: (1) S, Sex, with six sub indicators, (2) L, Language, with seven sub indicators, (3) E, Emotion, with nine sub indicators and (4) V, Violence, with seven sub indicators. The average of the features compared to the level of The National Broadcasting and Telecommunications Commission (NBTC) is 18+

Keywords : Violence against women, drama television programs , Violence behavior