

กลยุทธ์ในการบริหารงานวงโยธวาทิต

โรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา อำเภอศรีราชา จังหวัดชลบุรี

Strategy in School Marching Band Management, Assumption Sriracha, Sriracha District, Chonburi Province

ศิริวัฒน์ บัวคำสี¹

บทคัดย่อ

งานวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษากลยุทธ์การบริหารงานวงโยธวาทิต โรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา อำเภอศรีราชา จังหวัดชลบุรี ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ผู้บริหาร หัวหน้าฝ่ายสำนัก ผู้อำนวยการ หัวหน้าฝ่ายการเงิน หัวหน้าฝ่ายธุรการ หัวหน้าฝ่ายกิจกรรม หัวหน้าฝ่ายวิชาการ หัวหน้างานวงโยธวาทิต และผู้ฝึกสอนวงโยธวาทิต จำนวน 12 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็น แบบสอบถาม และแบบสัมภาษณ์ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การวิจัยครั้งนี้พบว่ากลยุทธ์การบริหารงาน วงโยธวาทิตของโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา มีดังนี้ 1) ด้านการบริหารมีการวางแผนที่ชัดเจน 2) ด้านงบประมาณมีการวางแผนจัดการในการเบิกการใช้งบประมาณที่แจ่มชัดและมีมีการตรวจสอบอย่างเป็นระบบ 3) ด้านบุคลากร มีการปรับเปลี่ยนให้เข้ากับนโยบายของ โรงเรียน 4) ด้านอาคารสถานที่มีการจัดอาคารสถานที่แบ่งสัดส่วนอย่างเหมาะสมในการทำ กิจกรรมต่างๆ 5) ด้านการวัดประเมินผลติดตามผล และสรุปผล โดยสรุปเป็นเอกสารจัดทำ เป็นรูปเล่มรายงานผล ในแต่ละงานและ 6) ด้านความรู้ความสามารถ มีกลยุทธ์ด้านการพัฒนาและฝึกอบรม มีการส่งบุคลากรเข้าอบรมและพัฒนาบุคลากรให้มีประสิทธิภาพและมีทักษะด้านดนตรีและนำไปใช้ในการพัฒนางานในหน่วยงานของตนให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ การศึกษาดูงานเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรในหน่วยงานได้ไปดูงานที่สอดคล้องกับงานที่บุคลากรรับผิดชอบทั้งในประเทศและต่างประเทศ

คำสำคัญ : กลยุทธ์ การบริหารงาน วงโยธวาทิต

¹ นักศึกษาปริญญาโท สาขาดนตรีศึกษา มหาวิทยาลัยบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

e-mail : yuvadee31@gmail.com

Strategy in School Marching Band Management, Assumption Sriracha, Sriracha District, Chonburi Province

Siriwat Buakhumsri

Abstract

The purpose of this research was to study the strategy in school marching band management of Assumption Sriracha School, Sriracha District, Chonburi Province. The population included 12 administrators and division head, director, head of finance office, head of general affair, head of student affair, head of academic division, and head of marching band and trainers. Data were collected from questionnaire and interview, and was statistically analyzed in percentage, mean, and standard deviation. The findings revealed that the strategy in school marching band management of Assumption Sriracha School included; 1) clear administrative planning, 2) systematic budgeting with plans for expenditure, enumeration of expense, and auditing, 3) suitable reshuffling personnel in compliance with school policy, 4) appropriate arrangement of the buildings according to each type of activities, 5) regular evaluation of every activity with full documentation report, and 6) personnel development strategies; musical skills training, and domestic and international study visit

Keywords : Strategy, Management, Marching Band

บทนำ

ในปัจจุบันนี้ได้มีการจัดตั้งวงโยธวาทิตในสถานศึกษาขึ้นเป็นจำนวนมาก เพื่อเป็นช่องทางหนึ่งในการประชาสัมพันธ์ชื่อเสียงให้สถานศึกษานั้นๆ และมีวัตถุประสงค์ที่หลากหลาย บางสถานศึกษาจัดตั้งขึ้นมาเพื่อเข้าร่วมการแข่งขันวงโยธวาทิตเท่านั้น ซึ่งเป็นการลงทุนที่ใช้งบประมาณจำนวนมากในการจัดซื้อเครื่องดนตรี การเก็บตัว เข้าค่ายฝึกซ้อม การจัดหาคณะครู ผู้ฝึกสอนเพื่อเข้าร่วมการแข่งขันในแต่ละครั้งต่างต้องมีการบริหารจัดการอย่างเป็นระบบ บางโรงเรียนหลังจากจัดตั้งขึ้นเพื่อเข้าร่วมการแข่งขัน เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขันแล้วไม่สามารถธำรงรักษาศักยภาพและบริหารจัดการวงต่อไปได้ ด้วยนโยบายของผู้บริหารคนใหม่ที่เข้ามารับตำแหน่งหรือมีการเปลี่ยนแปลง ซึ่งเป็นสาเหตุทำให้ขาดความต่อเนื่องในการพัฒนางวงโยธวาทิต อีกทั้งผู้บริหารสถานศึกษาต่างมุ่งหวังในการสร้างชื่อเสียงให้กับสถาบันของตน แต่ไม่มีการวางแผนในการบริหารจัดการวงโยธวาทิตในระยะยาว เพื่อรองรับกิจกรรมที่มีขึ้นในสถานศึกษาและกิจกรรมในการพัฒนาศักยภาพของนักเรียนหรือบุคลากรของวงโยธวาทิต

การบริหารจัดการวงโยธวาทิตในสถานศึกษาจำนวนมากจึงไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร เหตุเพราะขาดระบบการบริหารจัดการที่มีมาตรฐานซึ่งจะส่งผลต่อการมีพัฒนาการอย่างต่อเนื่อง ซึ่งสอดคล้องกับสวัสดิ์ เงินแย้ม (2542 : 32) ที่กล่าวว่า “การจัดการวงที่ดีส่งผลต่อระบบให้มีพัฒนาการในการดำเนินงานไปอย่างราบรื่นและมีเป็นแบบมาตรฐานในการบริหารจัดการ”

โรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 3 เปิดสอนในระดับปฐมวัย ประถมศึกษาปีที่ 1-6 มัธยมศึกษาปีที่ 1-6 เฉพาะชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 เป็นแบบสหศึกษา อัสสัมชัญศรีราชาเป็นโรงเรียนประจำขนาดใหญ่ที่มีนักเรียนมาจากทั่วประเทศ วงโยธวาทิตก่อตั้งมาพร้อมกับการก่อตั้งโรงเรียนเป็นระยะเวลากว่า 68 ปี ภายใต้การบริหารจัดการวงโยธวาทิตของผู้อำนวยการในอดีตจนถึงปัจจุบันยังดำเนินงานอยู่อย่างต่อเนื่อง และผู้วิจัยซึ่งมีหน้าที่เกี่ยวข้องในการดำเนินงานวงโยธวาทิต จึงมีความสนใจศึกษากลยุทธ์ในการบริหารงานวงโยธวาทิตโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา และองค์ความรู้ที่เกิดขึ้น เพื่อนำไปใช้ในประกอบการตัดสินใจในการวางแผนการบริหารวงโยธวาทิตต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษากลยุทธ์ในการบริหารงานวงโยธวาทิตโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา
2. เพื่อศึกษาองค์ความรู้ ด้านบริหารจัดการเพื่อนำไปประกอบการตัดสินใจในการวางแผนด้านการบริหารจัดการงานวงโยธวาทิตโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา

วิธีดำเนินการวิจัย

1. ประชากร

ประชากร คือ ผู้อำนวยการ รองผู้อำนวยการ 2 คน หัวหน้าฝ่ายสำนักผู้อำนวยการ หัวหน้าฝ่ายการเงิน หัวหน้าฝ่ายธุรการ หัวหน้าฝ่ายกิจกรรม หัวหน้าฝ่ายวิชาการ หัวหน้างานวงโยธวาทิต และผู้ฝึกสอนวงโยธวาทิต 3 คน

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง ตามเกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปและความคิดเห็นของบริหารและผู้เกี่ยวข้อง ได้แก่ ตามประเด็นดังนี้ ด้านการบริหาร ด้านงบประมาณ ด้านบุคลากร ด้านอาคารสถานที่ ด้านการวัดประเมินผล ติดตามผล สรุปผล ด้านความรู้ความสามารถ

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. ผู้วิจัยดำเนินการโดยขอหนังสือราชการจากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
2. นำหนังสือราชการที่ได้ไปยื่นให้ฝ่ายธุรการโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา เพื่อขออนุญาตทำการเก็บรวบรวมข้อมูลตามวัตถุประสงค์การวิจัย
3. สัมภาษณ์บุคคลที่เกี่ยวข้องพร้อมจัดบันทึกด้วยตนเองและขอข้อมูลตามเอกสารสำคัญที่เกี่ยวข้องกับงานวงโยธวาทิตในทุกด้าน

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

งานวิจัยในครั้งนี้ วิเคราะห์ข้อมูลตามวัตถุประสงค์ดังนี้

1. ผู้วิจัยได้นำข้อมูลจากการศึกษาเอกสาร มาวิเคราะห์ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ในการศึกษาครั้งนี้ (Documentary Analysis)
2. ผู้วิจัยได้นำข้อมูลจากการสัมภาษณ์กลุ่มประชากรจำนวน 12 คน จัดบันทึกและวิเคราะห์ ข้อมูลตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ (Strategy Interview)
3. ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์เชิงเนื้อหาบทสัมภาษณ์เรียงเรียงและนำเสนอตามวัตถุประสงค์ (Content Analysis)
4. ผู้วิจัยได้ใช้สถิติพื้นฐานโดยการหาค่าร้อยละ (Percentage) จัดลำดับความสำคัญของเนื้อหาและรูปแบบพร้อมผลจากการศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลตามวัตถุประสงค์ในหัวข้อการวิจัย

ผลการวิจัย

จากการศึกษาข้อมูลการบริหารจัดการวงโยธวาทิตโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา ที่สำคัญพบว่า

กลยุทธ์ในการบริหารงานวงโยธวาทิต

1. กลยุทธ์ด้านการบริหารจัดการ พบว่า

1) ด้านการวางแผนในการบริหาร มีความชัดเจน มีการกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ ในการบริหารงานและดำเนินงานตามปฏิทินปฏิบัติงานประจำปี และลงมือปฏิบัติตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

2) ด้านงบประมาณมีการวางแผนบริหารจัดการด้านต่างๆ ที่มีความชัดเจน โปร่งใส และตรวจสอบได้ทุกขั้นตอนดังนี้คือ การใช้งบประมาณที่แจกรายละเอียด และมีการตรวจสอบอย่างเป็นระบบ ใช้ปฏิทินงบประมาณประจำปีในการดำเนินงานและโครงการโดยผ่านมติของ คณะกรรมการใช้งบประมาณที่สอดคล้องกับเอกสาร ตามรายละเอียดการเบิกใช้ งบประมาณที่ได้วางแผนไว้ล่วงหน้า

3) ด้านบุคลากร มีการคัดเลือกสรรหาบุคลากรที่เหมาะสมให้เข้ากับนโยบายของ โรงเรียนเป็นบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางมาพัฒนาวงโยธวาทิต

4) ด้านอาคารสถานที่ระบบบริหารจัดการอาคารสถานที่อย่างเหมาะสมในการดำเนิน กิจกรรมต่างๆ การจัดแบ่งห้องเรียนและห้องปฏิบัติการกลุ่มเครื่องดนตรีต่างๆ อย่างพอเพียง และจัดแบ่ง ห้องต่างๆ อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับการจัดการด้านอาคารสถานที่

5) ด้านการวัดประเมินผล ติดตามผล สรุปผล ผลการดำเนินงาน และโครงการที่ชัดเจน โดยสรุปเป็นเอกสารจัดทำเป็นรูปเล่มรายงานผลในแต่ละงานและโครงการมีรูปแบบที่ชัดเจน และโครงสร้างรูปแบบเล่มรายงาน มีการตรวจสอบจากระดับหัวหน้าฝ่ายและคณะกรรมการบริหาร ทั้งมีการประเมินผลการดำเนินงานของหน่วยงานเป็นประจำปี

6) ด้านความรู้ความสามารถ ความเข้าใจ ในดนตรีโดยมีการจัดกิจกรรมพัฒนาความรู้ ความสามารถทักษะการแสดงออกด้านดนตรีให้กับนักเรียนวงโยธวาทิตและด้านการศึกษาดูงาน เป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรในหน่วยงานได้ไปดูงานที่สอดคล้องกับงานที่บุคลากร รับผิดชอบทั้งในประเทศและต่างประเทศ

2. กลยุทธ์ด้านการพัฒนาและฝึกอบรม พบว่ามีการส่งบุคลากรเข้าร่วมอบรม

ร่วมสัมมนาการฟังคำบรรยาย กิจกรรมชมการสาธิตในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับหน่วยงานและเป็นการพัฒนา บุคลากรเพื่อให้มีประสบการณ์มีทักษะเพิ่มพูนนำไปใช้ในการพัฒนางานในหน่วยงานของตน ให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ

องค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยครั้งนี้

1. การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารและจัดการงานสำนักงาน เอกสาร สรุบบันทึก และรวบรวมด้านการเงินทำหน้าที่เกี่ยวกับการดูแลตรวจสอบความถูกต้องของรายรับ-รายจ่าย ภายในโรงเรียน การบันทึกตรวจสอบการใช้งบประมาณของหน่วยงานการซื้อของพัสดุต่างๆ การเก็บประวัติข้อมูลของนักดนตรี บันทึกการใช้เครื่องดนตรีของนักเรียนแต่ละคน บันทึกการเบิก การใช้วัสดุสิ้นเปลืองของดนตรี นำมาทำความเข้าใจ น่ายาทำความเข้าใจ ฯลฯ จัดเก็บเอกสารโน้ตเพลง โดยการสแกนจัดเก็บในรูปแบบไฟล์ดิจิทัล การเรียบเรียงเสียงประสานด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

2. การสร้างเครือข่ายผู้ปกครองนักดนตรี วงโยธวาทิตและศิษย์เก่าวงโยธวาทิต มีการประชุมผู้ปกครองเพื่อชี้แจงการดำเนินงานกิจกรรมผลงานของนักเรียนวงโยธวาทิต ในแต่ละภาคเรียนเพื่อให้เห็นถึงการพัฒนาของนักดนตรี การพูดคุยพบปะสังสรรค์ของศิษย์เก่าและปัจจุบัน ได้แลกเปลี่ยนความรู้ ศิษย์เก่าแนะนำน้องๆ ให้ข้อคิดกับน้องๆ หลังจากที่จบการศึกษาออกไปในตอนเช้าค่าย ฝึกซ้อมช่วงปิดภาคเรียน

3. วางแผนดำเนินงานอย่างเป็นระบบ การดำเนินงานตามปฏิทินการปฏิบัติงานของโรงเรียนที่กำหนดไว้ล่วงหน้าซึ่งคณะกรรมการบริหารมีมติในการวางแผนทุกชั้นตอน มีคำสั่ง ของโรงเรียนในการกำหนดหน้าที่ของหน่วยงานต่างๆ ในโรงเรียน ประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน มอบหมายงาน และดำเนินงานตามคำสั่งที่ได้รับ หลังจากการดำเนินงานเสร็จสิ้นมีประชุมสรุปผลการดำเนินงาน และสรุปผลงานบันทึกเป็นเล่มรายงานผลการดำเนินการ

4. การสร้างเครือข่ายศูนย์ข้อมูลข่าวสารด้านดนตรี จัดให้การแข่งขันดนตรี ในรูปแบบต่างๆ การพบปะรู้จักกันทั้งนักดนตรี ครูผู้สอนดนตรีและผู้ปกครอง มีการรวบรวมข้อมูลข่าวสารด้านดนตรี โน้ตเพลงดนตรี ทั้งทางด้านบริหารและกิจกรรมทางดนตรี

สรุปและอภิปรายการวิจัย

สรุปผลการวิจัย

จากผลการวิจัยเรื่อง กลยุทธ์ในการบริหารงาน วงโยธวาทิตโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา อำเภอศรีราชา จังหวัดชลบุรี คือ

1. กลยุทธ์ด้านการบริหารจัดการ ดังนี้

1) ด้านการวางแผนในการบริหาร มีความชัดเจน มีการกำหนด วิสัยทัศน์ พันธกิจ ในการบริหารงานและดำเนินงานตามปฏิทินปฏิบัติงานประจำปี และลงมือปฏิบัติตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

2) ด้านงบประมาณ มีการวางแผนจัดการในการเบิกการใช้งบประมาณ ชี้แจงรายละเอียด และมีการตรวจสอบอย่างเป็นระบบ ใช้ปฏิทินงบประมาณประจำปี ในการดำเนินงานและ

โครงการโดยผ่านมติของคณะกรรมการซึ่งงบประมาณที่สอดคล้องกับเอกสาร ตามรายละเอียด การเบิกใช้งบประมาณที่ได้วางแผนไว้ล่วงหน้า

3) ด้านบุคลากร มีการปรับเปลี่ยนให้เข้ากับนโยบายของโรงเรียน โดยจัดหาบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางมาพัฒนาหน่วยงาน

4) ด้านอาคารสถานที่ มีการจัดอาคารสถานที่แบ่งสัดส่วนอย่างเหมาะสมในการทำ กิจกรรมต่างๆ การจัดแบ่งห้องเรียนและห้องปฏิบัติการกลุ่มเครื่องดนตรีต่างๆ อย่างพอเพียง และจัดแบ่งห้องต่างๆ อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับการจัดการด้านอาคารสถานที่

5) ด้านการวัดประเมินผลมีการสรุปผล ผลการดำเนินงานและโครงการที่ชัดเจนโดยสรุป เป็นเอกสารจัดทำเป็นรูปเล่มรายงานผล ในแต่ละงานและโครงการ มีรูปแบบที่ชัดเจนและโครงสร้าง รูปแบบเล่มรายงานมีการตรวจสอบจากระดับหัวหน้าฝ่าย และคณะกรรมการบริหาร ทั้งมีการประเมิน ผลการดำเนินงานของหน่วยงานเป็นประจำทุกปี

6) ด้านความรู้ความเข้าใจในดนตรี โดยมีการจัดกิจกรรมพัฒนาความรู้ ความสามารถ ทักษะการแสดงออกด้านดนตรีให้กับนักเรียนวงโยธวาทิตและด้านการศึกษา ดูงานเป็นการส่งเสริม และสนับสนุนให้บุคลากรในหน่วยงานได้ไปดูงานที่สอดคล้องกับงาน ที่บุคลากรรับผิดชอบทั้งใน ประเทศและต่างประเทศ เพื่อให้มีประสบการณ์มีทักษะเพิ่มพูน นำไปใช้ในการพัฒนาในหน่วยงาน ของตนให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ

2. กลยุทธ์ด้านการพัฒนาและฝึกอบรม พบว่ามีการส่งบุคลากรเข้าร่วมอบรม ร่วมสัมมนา การฟังคำบรรยาย กิจกรรมชมการสาธิตในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับหน่วยงานและเป็นการพัฒนา บุคลากรเพื่อให้มีประสบการณ์มีทักษะเพิ่มพูนนำไปใช้ในการพัฒนางานในหน่วยงานของตนให้มี คุณภาพและประสิทธิภาพ

องค์ความรู้ที่ได้

เกิดจากการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารและจัดการหน่วยงานในการบริหาร งานวงโยธวาทิต ทั้งการสร้างเครือข่ายผู้ปกครองนักดนตรีวงโยธวาทิต และศิษย์เก่าวงโยธวาทิตให้ มีความผูกพันช่วยเหลือกัน ทั้งคอยสอดส่องดูแลนักดนตรีให้เกิดความเรียบร้อยและปลอดภัยใน ร่างกายและทรัพย์สิน วางแผนการดำเนินงานอย่างเป็นระบบมีขั้นตอนในการดำเนินงานสามารถ ตรวจสอบเอกสารหลักฐานในการดำเนินงานได้ คือการประชาสัมพันธ์ การวางแผน การทำงานเป็น ทีมในกิจกรรมที่ได้รับมอบหมายจากผู้บริหารทั้งภาครัฐและเอกชนที่ขอความร่วมมือมา การสร้าง เครือข่าย ศูนย์ข้อมูลข่าวสารด้านดนตรีในโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา รวบรวมตำราดนตรี แบบฝึกหัด ดนตรี โน้ตเพลงดนตรีต่างๆ ไว้บริการกับโรงเรียนใกล้เคียง

อภิปรายผล

จากการวิจัยศึกษากลยุทธ์ในการบริหารงานวงโยธวาทิตโรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา อำเภอศรีราชา จังหวัดชลบุรี มีประเด็นสำคัญที่นำมาอภิปราย ต่อไปนี้

1. กลยุทธ์ด้านการบริหารจัดการ

1) ด้านการวางแผนในการบริหาร มีการวางแผนในการบริหาร และการวางแผนในการดำเนินงานเป็นรูปแบบปฏิทินในการปฏิบัติงานของวงโยธวาทิต

2) ด้านงบประมาณ มีการวางแผนจัดการในการเบิกการใช้งบประมาณ แจกแจงรายละเอียดการตรวจสอบอย่างเป็นระบบ

3) ด้านบุคลากร มีการปรับเปลี่ยนให้เข้ากับนโยบายของโรงเรียน

4) ด้านอาคารสถานที่ มีการจัดอาคารสถานที่แบ่งสัดส่วนอย่างเหมาะสมในการทำกิจกรรมต่างๆ

5) ด้านการติดตามประเมินผล มีการสรุปผลการดำเนินงานและโครงการ โดยสรุปเป็นเอกสารจัดทำเป็นรูปเล่มรายงานผลในแต่ละงานและโครงการ ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีธรรมาภิบาล (2552 : 1-2) การบริหารงานที่ประสบความสำเร็จนั้นส่วนหนึ่งมาจากความสามารถของผู้บริหารในการนำเทคนิคและกระบวนการบริหารมาใช้บริหารงานให้สำเร็จลุล่วง ทั้งในด้านการวางแผนในการดำเนินงาน งบประมาณ บุคลากร และการจัดการสถานที่ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์และให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนดไว้ เป็นการติดตามความก้าวหน้าในการปฏิบัติงานและประเมินผล ความสำเร็จของงาน

6) ด้านความรู้ด้านความเข้าใจในดนตรีโดยมีการจัดกิจกรรมพัฒนาความรู้ ความสามารถ ทักษะการแสดงออกด้านดนตรีให้กับนักเรียนวงโยธวาทิต สอดคล้องกับที่กล่าวว่า แนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้ของทฤษฎี คือมนุษย์ทุกคนมีความต้องการพื้นฐานตามธรรมชาติ เป็นลำดับขั้นและต้องการที่จะรู้จักตนเองและพัฒนาตนเอง หลักการจัดการเรียนการสอนตามทฤษฎีเน้นการเข้าถึงความต้องการพื้นฐานของผู้เรียน และตอบสนองความต้องการพื้นฐานนั้นอย่างพอเพียงให้อิสระภาพและเสรีภาพแก่ผู้เรียนในการเรียนรู้ มีการจัดบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ซึ่งช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดประสบการณ์ในการรู้จักตนเองตามสภาพความเป็นจริง สอดคล้องกับ ชฎาพร บัณฑิต (2551) และด้านการศึกษาดูงานเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรในหน่วยงานได้ไปดูงานที่สอดคล้องกับงานที่บุคลากรรับผิดชอบทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อให้มีประสบการณ์มีทักษะเพิ่มพูนนำไปใช้ในการพัฒนาหน่วยงานของตนให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวที่ว่า การพัฒนาและฝึกอบรม เป็นหัวใจที่สำคัญอย่างหนึ่งต่อการพัฒนาองค์กร และเพิ่มศักยภาพการแข่งขันให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับองค์กร หากขาดการวางแผนการพัฒนาและฝึกอบรมเชิงกลยุทธ์ที่ดีแล้วโอกาสนำองค์กรไปสู่แนวหน้าจะเป็นไปอย่างลำบาก (พัฒนา สุขประเสริฐ, 2541 : 71-72)

2. กลยุทธ์ด้านการพัฒนาและฝึกอบรม พบว่ามีการส่งบุคลากรเข้าร่วมอบรม ร่วมสัมมนาการฟังคำบรรยาย กิจกรรมชมการสาธิตในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับหน่วยงานและเป็นการพัฒนา บุคลากรเพื่อให้มีประสบการณ์มีทักษะเพิ่มพูนนำไปใช้ในการพัฒนางานในหน่วยงานของตน ให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ สอดคล้องกับงานที่ศึกษามาจะศิริรานนท์(2557 : 146-148) หัวใจที่สำคัญ ต่อการพัฒนาคน พัฒนาองค์กร และเพิ่มศักยภาพการแข่งขันให้กับองค์กร ด้านการพัฒนาและ ฝึกอบรม ให้บุคลากรเพิ่มผลงานสูงสุด องค์กรโดยขาดการวางแผนการพัฒนาและฝึกอบรมเชิงกลยุทธ์ แล้ว องค์กรนั้นเปรียบเสมือนคนเมาที่เดินหน้าหนึ่งก้าวถอยหลังสองก้าว คงไม่มีโอกาสนำพาองค์กร ไปสู่แนวหน้าได้อย่างแน่นอน

องค์ความรู้ที่ได้ เกิดจากการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารและจัดการหน่วยงาน ในการบริหารงานวงโยธวาทิต โรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา ประกอบทั้งการสร้าง เครือข่าย ผู้ปกครอง นักดนตรีวงโยธวาทิตและศิษย์เก่าวงโยธวาทิตให้มีความผูกพันช่วยเหลือกัน ทั้งคอยสอดส่องดูแล นักดนตรีให้เกิดความเรียบร้อยและปลอดภัยในร่างกายและทรัพย์สินทั้งยัง วางแผนการดำเนินงาน อย่างเป็นระบบมีขั้นตอนในการ ดำเนินงานสามารถตรวจสอบเอกสาร หลักฐาน ในการดำเนินงานได้ มีการประชาสัมพันธ์ การวางแผนในการทำงานเป็นทีมในกิจกรรม ที่ได้รับมอบหมายจากผู้บริหารทั้ง ภาครัฐและเอกชนที่ขอความร่วมมือมา ทั้งยังมีการสร้างเครือข่าย ศูนย์ข้อมูลข่าวสารด้านดนตรีใน โรงเรียนอัสสัมชัญศรีราชา รวบรวมตำราดนตรี แบบฝึกหัดดนตรี โน้ตเพลงดนตรีต่างๆ ไว้บริการกับ โรงเรียนใกล้เคียง ที่ขอความอนุเคราะห์มาสอดคล้องกับคำกล่าวที่ว่า การจัดการองค์ความรู้เป็น การยกระดับความรู้ขององค์กรเพื่อสร้างผลประโยชน์จากต้นทุนทางปัญญา โดยเป็นการรวบรวมการจัด ระบบ การจัดเก็บ และการเข้าถึงข้อมูล เพื่อสร้างความรู้โดยมีเทคโนโลยี ด้านข้อมูล และคอมพิวเตอร์ เป็นตัวช่วยการจัดการความรู้เกี่ยวข้องกับการแลกเปลี่ยนความรู้ พฤติกรรม ในองค์กรที่เกี่ยวข้องกับ สังคมวัฒนธรรมและวิถีปฏิบัติที่มีผลต่อการแลกเปลี่ยนความรู้ และต้องอาศัยผู้รู้ในการตีความและ ประยุกต์ใช้ความรู้ประสิทธิผลขององค์กร การจัดการความรู้มีขึ้นมาเพื่อที่จะช่วยให้องค์กรประสบความสำเร็จ การประเมินต้นทุนทางปัญญา และผลสำเร็จของการประยุกต์ใช้การจัดการความรู้เป็น ดัชนีที่บอกว่าองค์กรใช้การจัดการความรู้ได้ผลหรือไม่ (วิจารณ์ พานิช, 2547 : 57-72)

ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้

ควรมีการศึกษาวิจัยการ Orchestration for Pop Orchestra ให้สอดคล้องกับพัฒนาการ ทางดนตรีที่มีความหลากหลายมากขึ้นในปัจจุบัน อีกทั้งควรมีการศึกษา การบริหารจัดการ วงโยธวาทิตของสถาบันการศึกษาทั้งในระดับมัธยมศึกษาหรือระดับอุดมศึกษาที่ประสบ ความสำเร็จ ชะเลิศในการแข่งขันวงโยธวาทิตติดต่อกัน 3-5 ปี

บรรณานุกรม

- กานต์สุดา มาชะศิริรานนท์. (2557). การวางแผนกลยุทธ์ด้านการพัฒนาและฝึกอบรม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เอ็กซ์เปอร์เน็ท.
- ชญาพร บั๊นวงศ์. (2551). ทฤษฎีการเรียนรู้ของมาสโลว์ (Maslow). ค้นเมื่อ 20 ตุลาคม 2555, จาก <http://www.gotoknow.org/blogs/posts/197780?>
- พัฒนา สุขประเสริฐ (2541). กลยุทธ์ในการฝึกอบรม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- วิจารณ์ พานิช. (2547). การจัดการความรู้คืออะไร : ไม่ทำไม่รู้.วารสารกองการพยาบาล. 31(2) : 57-72.
- สวัสดิ์ เงินแย้ม. (2542). คู่มือการจัดการวงโยธวาทิตในสถานศึกษา. ม.ป.ท.
- หทัยรัตน์ ลิ้มอรุณวงศ์. (2552). การติดตามประเมินผล. ค้นเมื่อ 12 กันยายน 2557, จาก <http://tsumis.tsu.ac.th/tsukm/UploadFolder%5Ctsu.pdf>