

บทที่ 1

บทนำ

โครงการออกแบบหนังสือภาพประกอบเรื่อง โหลปลาที่ว่างเปล่า

ที่มาและความสำคัญของปัญหา

ที่มาของหนังสือนิทาน โหลที่ว่างเปล่า หนังสือนิทานเล่มนี้ทำขึ้นเพื่อให้ผู้อ่านมีจิตสึกนึกถึงความรับผิดชอบในหน้าที่ของตนเองและให้เด็กเรียนรู้ว่าสัตว์เลี้ยงเป็นสิ่งมีชีวิตที่มีความรู้สึกสามารถเจ็บป่วย และ ตายได้ และการเลี้ยงสัตว์เป็นการฝึกความรับผิดชอบในการทำหน้าที่เช่น การทำความสะอาดให้อาหาร ไปหาหมอ ก่อนขึ้นเป็นเด็กชั้นปฐมวัยเป็นช่วงที่ต้องการพื้นฐานที่จะเติบโตไปอย่างมั่นคง การส่งเสริมให้รู้จักภูมิใจในการตัดสินใจของตนเอง คือให้เด็กรู้จักถึงผลที่จะตามมาหรือปัญหาที่จะเจอ เมื่อเติบโตใหญ่ก็กล้าที่จะคิดและตัดสินใจด้วยตัวเองโดยใช้เหตุผลและผลความคิดของตัวเอง ความสำคัญอีกข้อที่จะตามมาคือ การเห็นคุณค่าของคนอื่น ๆ และสิ่งอื่น ๆ ที่อยู่รอบตัว หากเราให้เด็กเติบโตอย่างคนที่กล้าตัดสินใจด้วยเหตุผลและผล จะทำให้เด็กเติบโตไปอย่างมีคุณภาพไม่ใช่อารมณ์มาช่วยในการตัดสินใจปัญหา มีเหตุผลรับฟังคนอื่น เพราะการตามใจจะทำให้เด็กเสียนิสัย เพราะเวลาโดนขัดใจหรือไม่ยอมทำตาม เด็กในช่วงวัยนี้จะมีการแสดงออกทางอารมณ์ที่ชัดเจนมากขึ้น เด็กจะทำทุกอย่างที่ทำให้เด็กได้สิ่งที่ต้องการ เช่น ร้องไห้เสียงดัง กรีด ตะ ต่อย บ่อยครั้งลงไปนอนดิ้นกับพื้น ขว้างปาสิ่งของทำร้ายคนรอบข้าง หากปล่อยให้ปล่อยเลยไม่รับแก้ไข นานไปจะกลายเป็นเด็กก้าวร้าว เอาแต่ใจ เจ้าอารมณ์ และเพิ่มระดับความรุนแรงขึ้นเรื่อย ๆ จึงจำเป็นต้องรับมือและหาวิธีปรับพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ของเด็ก การที่ผู้ปกครองไม่ตามใจเด็กในการนำสัตว์มาเลี้ยงก็สามารถช่วยลด ปัญหาของการปล่อยสัตว์ต่างถิ่นลงในแหล่งน้ำด้วย เพราะสัตว์บางชนิดหรือปลาบางจำพวกก็เป็นอันตรายต่อสัตว์ในท้องถิ่นและอาจทำลายระบบนิเวศตามธรรมชาติก็ได้

ชนิดพันธุ์ต่างถิ่น คือ สิ่งมีชีวิตที่ไม่เคยปรากฏมาก่อนในถิ่นใดถิ่นหนึ่ง แต่ถูกนำเข้ามาจากถิ่นอื่น ซึ่งอาจจะสามารถดำรงชีวิตอยู่และสืบพันธุ์ได้หรือไม่ ก็ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมของปัจจัยของสิ่งแวดล้อมและการปรับตัวของชนิดสัตว์สายพันธุ์นั้น ๆ ดังนั้น จึงไม่ใช่ว่าสัตว์สายพันธุ์ต่างถิ่นทุกชนิดที่จะสร้างความเสียหายให้แก่ระบบนิเวศและสัตว์สายพันธุ์ของท้องถิ่น แต่ต้องเป็นสัตว์สายพันธุ์ต่างถิ่นที่มีความสามารถในการดำรงชีวิตได้ดีแม้จะอยู่ตั้งถิ่นฐาน และ สืบพันธุ์แพร่กระจายในธรรมชาติได้จนกลายเป็นสัตว์สายพันธุ์ที่โดดเด่นใน สิ่งแวดล้อมใหม่ หรือที่เรียกว่า การรุกรานของสัตว์สายพันธุ์ต่างถิ่น

ปัญหา

1. หนังสือภาพประกอบเกี่ยวกับความรับผิดชอบและหน้าที่
2. ยังไม่มีหนังสือนิทานที่เกี่ยวกับผลกระทบของการปล่อยสัตว์เลี้ยงออกไปที่สาธารณะ และระบบนิเวศ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อปลูกฝังให้เด็กมีจิตสำนึกในการรักสัตว์
2. เพื่อให้รู้จักหน้าที่และมีวินัย

กลุ่มเป้าหมาย

ทางกายภาพ : ชาย หญิง อายุ 7 – 9 ปี (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 3)
ไม่มีรายได้เป็นของตัวเอง

ทางจิตภาพ : ชอบเล่นกับสัตว์แบบแรงๆ การที่ไม่คิดถึงความรู้สึกของคนอื่น ชอบฟังนิทาน

กลุ่มเป้าหมายลอง

ทางกายภาพ : เพศ ชาย หญิง อายุ 35 - 40 ปี แต่งงาน ที่พักอาศัย กรุงเทพฯ
รายได้ 25,000-45,000 บาท

ทางจิตภาพ : ชอบอ่านหนังสือ เป็นคนพอมีเวลาให้กลับครอบครัว
ต้องการให้ลูกรักสัตว์ มีเมตตา จิตใจอ่อนโยน

แนวคิด : ไม้ไซของเล่น

เหตุผลสนับสนุน : เด็กในวัย 7 – 9 ปี นี้เห็นทุกอย่างใกล้ตัวเป็นเรื่องสนุก รวมถึงสิ่งมีชีวิตต่าง ๆ และสัตว์เลี้ยงด้วย ไม่รู้ถึงผลกระทบที่ตามมา หน้าที่ที่จะทำตาม ไม่ว่าจะเป็นการทำความสะอาดให้อาหาร

อารมณ์ ความรู้สึก MOOD & TONE

- น่ารัก สดใส อบอุ่น

ขอบเขตโครงการ

- หนังสือภาพประกอบ ขนาด 7.75” X 7.75”
- 12 หน้ายกพิเศษ 1 ยก 24 หน้า 1 เล่ม (สีทั้งเล่ม)
- โปสเตอร์
- สติกเกอร์
- ที่คั่นหนังสือ
- สแตนด์
- ตัวต่อกระดาษ 3 มิติ
- กระเป๋าผ้า
- เคาะเตอร์ดิสเพลย์

เทคนิคการสร้างสรรค์

- illustrator cs6
- indesign cs6

วิธีการดำเนินการค้นคว้า

- ค้นหาข้อมูลเกี่ยวกับเด็ก วิเคราะห์จาก หนังสือ และ สื่อต่าง ๆ
- นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ทั้งหมด
- นำข้อมูลมาพัฒนานำเสนอคณะกรรมการที่ปรึกษา

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ปลูกฝังให้เด็กรักสัตว์ และ ให้เด็กรู้ว่าสัตว์ไม้ไซของเล่น
- ให้เด็กมีเหตุผล และตัดสินใจเองได้