

## บรรณานุกรม

- ดวงพร เกียงคำ. 2556. **คู่มือสร้างเว็บไซต์ฉบับสมบูรณ์**. พิมพ์ครั้งที่ 1. นนทบุรี:  
บริษัท ไอดีซี พรีเมียร์ จำกัด
- ต้น คำนวนแสง, สัมภาษณ์, 29 กันยายน 2561
- ธวัชชัย ศรีสุเทพ. 2550. **พอนต์ไหนดี?**. กรุงเทพมหานคร: มาร์เว็บ
- นาทนิภา วารีเวช. 2550. **เคล็ด(ไม่)ลับถ่ายภาพสวยด้วยกล้องดิจิทัล**. พิมพ์ครั้งที่ 1.  
กรุงเทพมหานคร: บริษัท พีวเจอร์วิวดโฮลดิ้ง จำกัด.
- ปาพจน์ หนูนภักดี. 2553. **หลักการและกระบวนการออกแบบงานกราฟิกดีไซน์**. พิมพ์ครั้งที่ 1.  
นนทบุรี: สำนักพิมพ์ไอดีซีพรีเมียร์
- ปาพจน์ หนูนภักดี. 2553. **graphic design principles**. พิมพ์ครั้งที่ 1. นนทบุรี:  
บริษัท ไอดีซี พรีเมียร์ จำกัด
- พิรพร หมุนสนิท และอัจฉิมา เลียงอยู่. 2553. **การพัฒนาเว็บไซต์ด้วยXHTML, CSS  
และJavaScript**. กรุงเทพมหานคร: บริษัท เคทีพี คอมพ์ แอนด์ คอนซัลท์ จำกัด
- วิทวัส สุขโพธิ์. 2552. **ทฤษฎีการออกแบบสร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร: แชนท์โพร์พริ้นติ้ง จำกัด
- ศิวภุชฎี ศรวิช. 2555. **Basic Dramatic Photography**. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร:  
บริษัท วี.พริ้นท์ (1991) จำกัด.
- ศุภกรณ์ ดิษฐพันธุ์. 2558. **ประวัติศาสตร์การออกแบบกราฟิก**. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร:  
บริษัท แอคทีฟ พริ้นท์ จำกัด
- อิศเรศ ภาชนะกาญจน์. 2556. **Adobe PhotoshopCS6**. พิมพ์ครั้งที่ 1. นนทบุรี:  
สำนักพิมพ์ไอดีซีพรีเมียร์.

\_\_\_\_\_. 2557. **Localhost คืออะไร มีประโยชน์อย่างไร**, [ออนไลน์]. แหล่งที่มา:

<https://www.comgeeks.net/localhost/> [12พฤศจิกายน2561]

\_\_\_\_\_. Content Shifu. 2561. **ขนาดรูป Facebook ใช้บ่อย**, [ออนไลน์]. แหล่งที่มา:

<https://contentshifu.com/facebook-image-guidelin>

\_\_\_\_\_. Siri S. 2561. **วิธีใช้Adobe XD**, [ออนไลน์]. แหล่งที่มา:

<https://bebonozm.com/tutorials/วิธีใช้-adobe-xd/> [12พฤศจิกายน2561]

\_\_\_\_\_. Siri S. 2561. **วิธีวาดรูปร่าง(Shape)Adobe XD**, [ออนไลน์]. แหล่งที่มา:

<https://bebonozm.com/tutorials/วิธีวาดรูปร่าง/> [12พฤศจิกายน2561]

\_\_\_\_\_. นราภรณ์ มีสวัสดิ์. 2557. **รู้จักโปรแกรม Adobe Premiere Pro**. [ออนไลน์].

แหล่งที่มา: <http://premierepro6.blogspot.com/2014/10/2-adobe-premiere-pro.html/>

[21พฤศจิกายน2561]

\_\_\_\_\_. บริษัท แอมทูบี มาร์เก็ตติ้ง จำกัด. 2560. **จิตวิทยาของการใช้สี**, [ออนไลน์]. แหล่งที่มา:

[https://www.am2bmarketing.co.th/creative-design/psychological-properties-of-](https://www.am2bmarketing.co.th/creative-design/psychological-properties-of-colours/)

[colours/](https://www.am2bmarketing.co.th/creative-design/psychological-properties-of-colours/) [12พฤศจิกายน2561]