

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2529). คู่มือการประเมินผลการเรียนตามหลักสูตร มัธยมศึกษาตอนต้น
พุทธศักราช 2521. กรุงเทพฯ: กระทรวงศึกษาธิการ.
- กระแสร่วม มาลาภรณ์. (2522). วรรณคดีเปรียบเทียบเบื้องต้น. (พิมพ์แก้ไขครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ:
บรรณกิจ.
_____. (2522). วรรณคดีวิเคราะห์ : หลักบางประการ. กรุงเทพฯ: แผนกการพิมพ์
โรงเรียนสตรีเนติศึกษา.
- _____. และชอุภา จิตพิทักษ์. (2528). มนุษย์กับวรรณกรรม. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ:
โอเดียนสโตร์.
- กรมควบคุมมลพิษ. (2540). รายงานหลักการจัดการคุณภาพน้ำและจัดทำแผนปฏิบัติการในพื้นที่
ลุ่มน้ำภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. เล่มที่ 3/14. กระทรวงวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและ
สิ่งแวดล้อม.
_____. (2543). มาตรฐานคุณภาพน้ำและเกณฑ์ระดับคุณภาพน้ำในประเทศไทย.
กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม.
- กรมป่าไม้. (มปป). สถิติป่าไม้ ของประเทศไทย 2543. ส่วนศูนย์ข้อมูลกลาง สำนักสารนิเทศ
กรมป่าไม้.
- กรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม. (2538). เอกสารประกอบการสัมมนา สิ่งแวดล้อมอีสาน 2538.
กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม.
_____. (2542). การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กระทรวงวิทยาศาสตร์. 88 หน้า.
- กรณีการ์ ไวยสุรา. (2549). นันทนาการ. (เอกสารประกอบการสอน). กรุงเทพฯ:
วิทยาลัยสวนดุสิต.
- กลุ่มวิจัยและพัฒนา สำนักนันทนาการ กรมพลศึกษา กระทรวงการ ท่องเที่ยวและกีฬา. (2556).
ผลของการใช้เกมกลุ่มสัมพันธ์ด้านนันทนาการที่มีต่อการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์
ของเด็กในสถานสงเคราะห์. กรุงเทพฯ: กลุ่มวิจัยและพัฒนา สำนักนันทนาการ
กรมพลศึกษา กระทรวงการ ท่องเที่ยวและกีฬา.
_____. (2552). ประเมินผลกิจกรรมนันทนาการในชุมชน. กรุงเทพฯ: กลุ่มวิจัยและพัฒนา
สำนักนันทนาการ กรมพลศึกษา กระทรวงการ ท่องเที่ยวและกีฬา.

- _____ . (2551). การศึกษารูปแบบฐานข้อมูลกิจกรรมนันทนาการและแหล่งนันทนาการในประเทศไทย. กรุงเทพฯ: กลุ่มวิจัยและพัฒนา สำนักนันทนาการ กรมพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา.
- _____ . (2550). การศึกษาการใช้รูปแบบกิจกรรมนันทนาการที่มีต่อการส่งเสริมคุณภาพชีวิตของนักเรียนในโรงเรียนพิเศษ สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: กลุ่มวิจัยและพัฒนา สำนักนันทนาการ กรมพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา.
- กayasa กกล้าทะเล. (2547). ปีกัดดาวดวงนั้นระหว่างน้ำกับฟ้า. กรุงเทพฯ: มูลนิธิเด็ก.
- การจัดประกวดรางวัลเกี่ยวกับวรรณกรรมในเมืองไทย. (2548). สืบค้นเมื่อ 13 เมษายน 2548, จาก <http://www.praphansarn.com/lifewrite/clinicwriter143.asp>.
- กฤษดา ฅ หนองคาย. (2544). วิเคราะห์แนวคิดและกลวิธีการประพันธ์ที่ปรากฏในงานวรรณกรรมสำหรับเด็กก่อนวัยรุ่นที่ชนะรางวัลคณะกรรมการพัฒนาหนังสือแห่งชาติ ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2522-2542. วิทยานิพนธ์ อ.ม. (ภาษาไทย) กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- กาญจนา แก้วเทพ. (2542). การวิเคราะห์สื่อ แนวคิด และเทคนิค . กรุงเทพฯ: บริษัทเอดิชั่น เพรส โปรดักส์ จำกัด . คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- กาญจนา วิชญ์ปกรณ์. (ม.ป.ป.). หลักเบื้องต้นในการศึกษาเรื่องสั้นและนวนิยาย. พิษณุโลก: ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- กิตติ. (2546). มือใหม่...หัดโอมเพียง. กรุงเทพฯ: ดับเบิลดาต้า.
- กุหลาบ มัลลิกะมาส.(2517). วรรณกรรมไทย. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- _____ .(ม.ป.ป.). วรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพฯ: หอรัตนชัยการพิมพ์.
- _____ .(2534). ผลงานของศาสตราจารย์หญิงกุหลาบ มัลลิกะมาส. กรุงเทพฯ: พัฒนาศึกษา.
- กุลวรา ชูพงศ์ไพโรจน์. (2542). เอกสารคำสอนวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก (ไทย 427). คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- เกินกวี. (2553). โลกใบเล็กของหนูคิด. กรุงเทพฯ: ธาริน.
- เกศินี จุฑาวิจิตร. (2550). โลกทัศน์ของนักเขียน: ภาพสะท้อนจากเรื่องสั้นยุควิกฤติเศรษฐกิจ. กรุงเทพฯ: ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

- เก็ดตะหา. (2547). **หัวใจทองในใจเธอ**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.
- โกศล วงศ์สวรรค์ และ สติต วงศ์สวรรค์. (2546). **ปัญหาสังคมไทย**. กรุงเทพฯ: อมรการพิมพ์.
- กฤษณา ผลชีวิน. (2524). **การวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือสำหรับเด็กอายุ 6-12 ปี ที่พิมพ์ในประเทศไทย**. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, อัดสำเนา.
- กำโชค เพื่อกสุวรรณ. (2538). **ผู้นำ นันทนาการ ภาควิชาสันตนาการ**. กรุงเทพฯ: คณะพลศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- _____. (2 กรกฎาคม 2541). “ **พระมหากษัตริย์นันทนาการ** ” วารสารคณะพลศึกษา 1. กอบพร ธีรเจริญสกุล. (2554). **เล่มนี้ที่ผมอ่าน**. กรุงเทพฯ: แพรวเยาวชน.
- ขวัญใจ เอมใจ. (2544). **เด็กหญิงนางฟ้า**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: บริษัท อมรินทร์บุ๊คเซนเตอร์ จำกัด.
- เขมชาติ. (2544). **ลูกแม่น้ำโขง**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์.
- _____. (2550). **มิตรภาพสองฝั่งโขง**. กรุงเทพฯ: เพื่อนดี บริษัทอักษรโสภณ.
- จรินทร์ ธานีรัตน์. (2528). **นันทนาการชุมชน**. กรุงเทพฯ: โอเคียนสโตร์.
- จักรภัทร พงศ์ภักดิ์. (2541). **พ่อ ขวาลูกชาย ซ้ำลูกสาว**. กรุงเทพฯ: ต้นอ่อน.
- จันทร์ภา รัชมีทอง. (2554). **ขนมชบลูก**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์.
- _____. (2555). **เอ้อละเหยลอยคอ**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์.
- จิราพร จิรบุญคิด. (2531). **การวิเคราะห์คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของเด็กในแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติจากหนังสือสำหรับเด็กที่ชนะการประกวด**. วิทยานิพนธ์ กศ.ม (การศึกษา มหบัณฑิต) กรุงเทพฯ: บัณฑิตมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- จินตนา เกสรบัวขาว. (2528). **การวิเคราะห์คุณธรรมในหนังสือวัยรุ่น**. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- จินตนา ไบกาชุย. (2542). **แนวการจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- จ่านง วิบูลย์ศรี และดวงทิพย์ วรพันธ์. (2529). **ภาษากับมวลชนวิวัฒนาการของภาษาเพื่อการเสนอข่าวในหนังสือพิมพ์ไทย**. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉลอง 700 ปี ลายสีไทย.
- ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2537). **การทำหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพมหานคร: อมรการพิมพ์.
- ชนประเสริฐ คินทร์ภย์. (2553). **นักล่าผู้น่ารัก**. กรุงเทพฯ: พิมพ์บูรพา.
- ชมัยกร แสงกระจ่าง. (2542). **บ้านนี้มีรัก**. กรุงเทพฯ: คมบาง.
- _____. (2543). **คุณปู่แวนตาโต**. กรุงเทพฯ: คมบาง.

- _____ . (2544). **ป่าจ้ำ ไม้ ตัดดี นะจ๊ะ**. กรุงเทพฯ: คมบาง.
- _____ . (2547). **แมวดำในสวนลีทมพู**. กรุงเทพฯ: คมบาง.
- _____ . (2544). **ส้มโอ น้ำหมู หนูแมว**. กรุงเทพฯ: คมบาง.
- _____ . (2548). **เด็กหญิงกลางคืน**. กรุงเทพฯ: คมบาง.
- _____ . (2549). **คุณยายหวานซ่าร์**. กรุงเทพฯ: คมบาง.
- _____ . (2553). **แสงดาวกลางเมือง**. กรุงเทพฯ: คมบาง.
- _____ . (2551). **ข้าวตอก**. กรุงเทพฯ: คมบาง.
- _____ . (2554). **คุณปู่แว่นตาแตก**. กรุงเทพฯ: คมบาง.
- ชัยกร หารไฟฟ้า. (2554). **แปดขาสองคนบนโลกสองใบ**. กรุงเทพฯ: แพรวเยาวชน.
- จิต ชยากร. (2547). **ทายาทขนมต้ม**. กรุงเทพฯ: มิ่งมิตร.
- _____ . (2553). **ขบวนการหนังสือ ต้อนรับผู้รักในป่ากว้าง**. กรุงเทพฯ: พาส แอท ทิน
- _____ . (2554). **ขบวนการหนังสือ ต้อนรับผู้รักในเมือง**. กรุงเทพฯ: พาส แอท ทิน
- ชูชีพ เยาวพัฒน์. (2543). **นันทนาการ**. (พิมพ์ครั้งที่ 1). กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- ไชยยศ เรื่องสุวรรณ. (2533). **เทคโนโลยีการศึกษา: ทฤษฎีและการวิจัย**. กรุงเทพฯ: โอ.เอส.พรีนติ้งเฮ้าส์.
- โชติ ศรีสุวรรณ. (2547). **กรูแก้ววังตะเคียน**. กรุงเทพฯ: สถาพรบุ๊คส์.
- ณิชา พิษณุชัย. (2550). **เด็กชายผู้ไม่รู้ที่มาของตนเอง**. กรุงเทพฯ: เรนโบว์.
- ดาวกระจาย. (254). **ส้มสีม่วง**. กรุงเทพฯ: แพรวเยาวชน.
- คันแคน แมคคาร์โก และระมัยมาศ โบว์ว่า. (2540). **สื่อมวลชนไทยกับการผลักดันนโยบาย**. กรุงเทพฯ : สถาบันนโยบายการศึกษา.
- ศุภิลา จำปาวัลย์. (2544). **พัฒนาการของความสามารถในการเข้าใจการเกิดความเชื่อและความปรารถนาในวัยเด็กก่อนเข้าโรงเรียน**. วิทยานิพนธ์ ว.ม.บ. (จิตวิทยา) กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ดวงทิพย์ ยุวจิต. (2553). **เด็กชายในเงา**. กรุงเทพฯ: แพรวเยาวชน.
- ตรีศิลป์ บุญจรรยา. (2538). **ด้วยแสงแห่งวรรณคดีเปรียบเทียบ**. กรุงเทพฯ: ศึกษิตสยาม.
 ตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ถนอมวงศ์ กฤษณ์เพชร และ รัชณี ขวัญบุญจัน. (2552). **การติดตามแผนพัฒนานันทนาการแห่งชาติ**

- ฉบับที่ 1 (พ.ศ.2550-2554). กรุงเทพฯ: สำนักงานพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ กระทรวงการท่องเที่ยว และกีฬา.
- ถวัลย์ พึ่งเงิน. (2537). การวิเคราะห์วรรณกรรมเยาวชนประเภทบันเทิงคดีแนวอนุรักษ์ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม. ปริญญาโท กศ.ม (การศึกษามหาบัณฑิต). กรุงเทพฯ: บัณฑิตมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ถวัลย์ มาศจรัส. (2538). เทคนิคและตัวอย่างการเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่านและหนังสืออ่านเพิ่มเติม. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มิติใหม่.
- _____ . (2539). การเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่านและหนังสืออ่านเพิ่มเติม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟ เพรส. ถ่ายเอกสาร.
- _____ . (2539). การเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่านและหนังสืออ่านเพิ่มเติม. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มิติใหม่.
- _____ . (2542). มลาปรี. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- _____ . (2544). ห้องเรียนกลางทุ่งกว้าง. (พิมพ์ครั้งที่ 1). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ธารอักษร.
- _____ . (2544). ตัวอย่างการเขียนเรื่องบันเทิงคดี และ สารคดีสำหรับเด็กและเยาวชน. กรุงเทพฯ: ธารอักษร.
- ทวีศักดิ์ ญาณประทีป. (2535). การเขียนสารคดี. กรุงเทพฯ: ภาควิชาภาษาไทยและภาษา ทิเลสตัน. คอนนา วอลด์เกอร์. (2546). คู่มือปฏิบัติการเรียนการสอนยุคใหม่. แปลโดย อรรถิย์ ณ ตะกั่วทุ่ง. กรุงเทพฯ: เอ็กซ์เปอร์เน็ท. ถ่ายเอกสาร.
- เทพประสิทธิ์ กุลธวัชวิชัย. (2554). การนันทนาการ. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.
- ธวัช ปุณโณทก. (2527). แนวทางการศึกษาวรรณกรรมปัจจุบัน. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ธิดิมา ช่างพุ่ม. (2552). อีเก็งดวงกลม. กรุงเทพฯ : นามิบุ๊กส์.
- นภเนตร ธรรมบวร. (2544). การพัฒนากระบวนการคิดในเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่ง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- น้ำค้าง ระวิงทอง. (2540). การวิเคราะห์วรรณกรรมสำหรับเด็กประเภทบันเทิงคดีที่ชนะการประกวด ในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติปี พ.ศ. 2530 - 2536. ปริญญาโท กศ.ม (ภาษาไทย). กรุงเทพฯ: บัณฑิตมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- บันเทิง เกิดปรางค์ และ เจษฎา เจียรไน. (2544). นันทนาการ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ศูนย์ส่งเสริม วิชาการ.

- บุปผา บุญทิพย์. (2531). **คติชาวบ้าน**. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ: ภาควิชาภาษาไทยและภาษา
 ตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ปนัดดา สดุดีวิเศษ. (2545). **การศึกษาเปรียบเทียบวรรณกรรมเด็กแนวแฟนตาซีของ โรอัลด์ ดาห์ล
 กับ มิชา เอล เอนเดอ**. กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย วิทยานิพนธ์
 อักษรศาสตร์ (วรรณคดีเปรียบเทียบ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประภาพันธุ์ กรโกสียกาจ. (2527). **เด็กกับวรรณกรรม**. กรุงเทพฯ: ภาควิชาหลักสูตรและการสอน
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ประภัสสร เสวิกุล. (2550). **ปุยเมฆในกระจอกเงา**. กรุงเทพฯ: แพรวเยาวชน.
- ปราณี เชียงทอง. (2526). **วรรณกรรมสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- ปรีดา อัครจันทโชติ. (2547). **เจ้าชายไม่พูด**. กรุงเทพฯ: แพรวเยาวชน.
- ปรีดา อัครจันทโชติ. (2550). **เมืองคนเด็ก**. กรุงเทพฯ: แพรวเยาวชน.
- พัฒนา ภูมิวัฒน์. (2549). **การใช้เรื่องเล่าและตำนานในการสร้างอัตลักษณ์ในวรรณกรรมเยาวชน
 ของนักเขียน อเมริกันเชื้อสายจีนร่วมสมัย**. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย: บัณฑิตวิทยาลัย วิทยานิพนธ์
 อักษรศาสตร์ (วรรณคดีเปรียบเทียบ)
- พิชิตะ. (2550). **ผมมีความลับครับแม่**. กรุงเทพฯ: ทิชา.
- พีระพงษ์ บุญศิริ. (2542). **นันทนาการและการจัดการ**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.
- พุทธทาสภิกขุ. (2538). **ชุมนุมเรื่องสั้น พุทธทาสภิกขุ (พิมพ์ ครั้งที่ 4)**. กรุงเทพฯ: สุขภาพใจ.
- เพ็ญศรี เคียงศิริ. (2547). **หัวใจทอง ในใจเธอ**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์.
- ไพลิน รุ่งรัตน์. (2523). **ศรีบูรพา ศรีแห่งวรรณกรรมไทย**. กรุงเทพฯ: เจริญวิทย์การพิมพ์.
- ภานุมาศ ภูมิถาวร. (2555). **บนฟ้ามีช้าง**. กรุงเทพฯ: มิ่งมิตร.
 _____ . (2545). **พยานปากเอก**. กรุงเทพฯ: มิ่งมิตร.
 _____ . (2546). **ภาพอาถรรพ์**. กรุงเทพฯ: มิ่งมิตร.
 _____ . (2547). **ไหมแม่ม**. กรุงเทพฯ: มิ่งมิตร.
 _____ . (2546). **แสงทองเหนือขอบฟ้า**. กรุงเทพฯ: ดับเบิ้ลนายน์.
 _____ . (2548). **ความลับของเด็กเกอร์**. กรุงเทพฯ: มิ่งมิตร.
 _____ . (2550). **เมดูซา...ของขวัญจากสายน้ำ**. กรุงเทพฯ: มิ่งมิตร.
 _____ . (2552). **จากวันจันทร์ของชีวิต วันศุกร์ต้องมาถึง**. กรุงเทพฯ: มิ่งมิตร.

- ภาวิตา ใจกล้า. (2551). **เรือนสีรุ้ง**. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).
- กัญญาพร นิตยประภา. (2534). **การผลิตหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพมหานคร: โอ.เอส. พรินต์ติ้ง เฮ้าส์.
- กู่ฟ้า เสวกพันธ์. (2549). **การพัฒนารูปแบบโปรแกรมนันทนจิตศึกษา สำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา**. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย: บัณฑิตวิทยาลัย วิทยานิพนธ์ดุสิต บัณฑิต. ภาควิชา หลักสูตร การสอนและ เทคโนโลยีการศึกษา สาขาวิชา พลศึกษา.
- มกฏ อรฤดี (นิพนพาน). (2531). **ผีเสื้อและดอกไม้**. กรุงเทพฯ: กะรัต.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. (2535). **ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์**.
 นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช: สาขาวิชานิติศาสตร์.
- มูลนิธิชัยพัฒนา. (มปป.). **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง** [ออนไลน์]. ค้นเมื่อ 10 มกราคม 2557, จาก <http://www.chaipat.or.th/chaipat/content/porpeing/porpeing.html>.
- ยศ สันตสมบัติ. (2540). **มนุษย์กับวัฒนธรรม**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- รณณา ราช. (2550). **ด้วยปีกและถั่วพู**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์.
- รัฐจวน อินทรกำแหง. (2524). **วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น**. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- _____. (2517). **คู่มือวรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น**. กรุงเทพฯ : ดวงกมล.
- _____. (2514). **การเลือกหนังสือพิมพ์และวารสาร: สิ่งพิมพ์รัฐบาล และ สิ่งพิมพ์อื่นๆ** : มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- _____. (2525). **วรรณกรรมวิจารณ์**. กรุงเทพฯ: ดวงกมล
- รัตพร ชังธาดา. (2531). **หนังสือสำหรับเด็ก**. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- รัศมี เบื้องนทศ. (2546). **ย่าสวนป่า**. กรุงเทพฯ: มติชน.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2526). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.
- _____. (2546). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.
- รินฤทัย สัจจพันธุ์. (2544). **วรรณคดีศึกษา**. กรุงเทพฯ: ชารปัญญา.
- _____. (2544). **ศาสตร์และศิลป์แห่งวรรณคดี**. กรุงเทพฯ: ประพันธ์สาส์น.
- ลมูล รัตตากร. (2532). **การเขียนและการแปลหนังสือสำหรับเด็กวัยรุ่น**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปทุมวัน.

- วณัฐพงศ์ เบญจพงศ์. (2555). **การใช้เวลาว่างในชุมชนและสังคม**. กรุงเทพฯ: คณะพลศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ .
- วารุณี อมรทัต. (2543). **ความคิดเห็นต่างๆ เกี่ยวกับเวลาว่างและนันทนาการการวิเคราะห์เชิงวิจารณ์ เจ เอ ส ชิฟเวอร์**. แปลจาก Leisure and Recreation Concepts : A Critical Analysis. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- วรรณิ ลิมาอักษร. (2541). **จิตวิทยาการศึกษา**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: ภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ.
- วรากร ทรัพย์วิระปกรณ์. (2546). **ผลของการใช้วรรณกรรมบำบัด ต่อความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน**. กรุงเทพฯ: กลุ่มวิจัยและพัฒนา สำนักนันทนาการ กรมพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา.
- วรากร ทรัพย์วิระปกรณ์. (2546). **ผลของวรรณกรรมบำบัดต่อความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน**. ชลบุรี: บัณฑิตวิทยาลัย วิทยาลัยนันทนาการมหาบัณฑิตการศึกษาศึกษา (จิตวิทยาการให้คำปรึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา.
- วณัฐพงศ์ เบญจพงศ์. (2555). **นันทนาการกับสังคมปัจจุบัน และอนาคต**. (การบรรยาย โครงการการพัฒนาการวันที่ 13-15 มิถุนายน 2555 ณ ห้องประชุม 8101) กรุงเทพฯ: สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- วันทนีย์ วิบูลเกียรติ. (2546). **พวกเราไม่ใช่เด็กนะ-ฮับ**. กรุงเทพฯ: ดับเบิ้ลเดย์.
- _____. (2548). **ไปไม่ในทุ่งหญ้า**. กรุงเทพฯ: นามีบุ๊กส์.
- วันเสาร์ เชิงศรี. (2548). **ตันไย้งในสายลม**. กรุงเทพฯ: วลี ศรีเอชนัน.
- วิชาการ,กรม. (2542). **เทคนิคการเขียนหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- _____. (2542). **หนังสือและสื่อเทคโนโลยีเพื่อเสริมสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- _____. (2544). **เขาทำหนังสือกันอย่างไร**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- วิริยะ สิริสิงห์. (2551). **การสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน(พิมพ์ครั้งที่ 2)**. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- วินัย รอดจ่าย. (2538). **การเขียนและจัดทำสื่อหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ต้นอ้อ
- วิทย์ ศิวะศรียานนท์. (2518). **วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์**. กรุงเทพฯ: แพร่พิทยา.

- วิเชียร ไชยบัง. (2551). **สายลมกับทุ่งหญ้า**. บุรีรัมย์: โรงเรียนลำปลายมาศพัฒนา.
- _____. (2552). **อธิษฐานลิขะนางฟ้าสีเขียว**. บุรีรัมย์: โรงเรียนลำปลายมาศพัฒนา.
- วีรศักดิ์ สุขะลา. (2547). **คำใส**. กรุงเทพฯ: นานามีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์.
- ศิริพร ศรีวรกานต์. (2551). **วรรณกรรมเด็กของเยอรมันกับของไทย ช่วงทศวรรษ 1980 และ 1990 : การศึกษาเปรียบเทียบ**. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย: บัณฑิตวิทยาลัย คณะศึกษาศาสตร์ (วรรณคดีเปรียบเทียบ)
- ศรี เกศมณี. (2547). **เมื่อวานนี้**. กรุงเทพฯ: นานามีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์.
- ศรีสุดา จริยกุล และคณะ. (2524). **เอกสารการสอนชุดวิชา 22411 การสอนภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: ฝ่ายการพิมพ์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ศรีเรื่อน แก้วก้งวาน. (2539). **ทฤษฎีจิตวิทยาบุคลิกภาพ(รู้เรา-รู้เขา)**. กรุงเทพฯ: หมอชาวบ้าน.
- _____. (2539). **อ่านคนอ่านวรรณกรรม**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- สหายพล มีชูนิก. (2548). **การเป็นผู้นำนันทนาการ**. กรุงเทพฯ: สยามสเตชันเนอรี ซัพพลายส์.
- สมคิด สิงสง.(2549). **พ่อนายกฯ สายใหม่ บ้านหนองอี**. กรุงเทพฯ : มิ่งมิตร.
- สมบัติ กาญจนกิจ. (2542). **นันทนาการชุมชนและโรงเรียน**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- _____. (2542). **หลักนันทนาการ**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- _____. (2548). **นันทนาการและอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว**. กรุงเทพฯ: คณะวิทยาศาสตร์การกีฬา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมพร จารุณัฐ. (2538). **คู่มือการเขียนบันทึกคดีและสารคดีสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ: สถาบันภาษาไทย กระทรวงศึกษาธิการ.
- สมพร มั่นตะสูตร. (2526). **วรรณกรรมไทยในปัจจุบัน**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- สมพร สุทัศน์ีย์. (2547). **จิตวิทยาการปกครองชั้นเรียน**. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมพร จารุณัฐ. (2541). **คู่มือการเขียนเรื่องบันทึกคดีและสารคดี**. กรุงเทพฯ: กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ.
- สมศักดิ์ ศรีมาโนชน์. (2523). **การเขียนหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- สองขา. (2554). **เศษกระดาด**. กรุงเทพฯ: มติชน.
- สาคร พูนสุข. (2553). **เด็กชายธรรมดาในดินแดนแห่งเวทมนตร์**. กรุงเทพฯ: แพรวเยาวชน.

สนั่น มีขันหมาก. (2537). **วิจารณ์วรรณกรรมสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ: ภาควิชาหลักสูตรและ
 การสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

สนิท สัตโยภาส. (2536). **หนังสือและบรรณสารสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ: บรรณกิจ.

สมาพันธ์องค์กรเพื่อพัฒนาหนังสือและการอ่าน. (2542). **500 หนังสือดีสำหรับเด็กและเยาวชน**.
 กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์บ้านบนต้นไม้.

สว่าง คงยก. (2547). **บ้านเรา**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.

สุชา จันทน์เอม. (2541). **จิตวิทยาเด็ก**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

สุชาติ สวัสดิ์ศรี. (2523). **เพชรน้ำงาม**. กรุงเทพฯ: ดวงกมล.

สุมาลี. (2552). **มือกแมวมหัศจรรย์**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์.

สุพัตรา ชุมเกตุ. (2537). **จิตวิทยาการศึกษา**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุนทรี มีพร้อม. (2522). **วิเคราะห์หนังสือสำหรับเด็กฉบับวิชาการประกวด**. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม
 (ภาษาไทย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.

สุธีวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. (2520). **วรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบัน**. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.

สุพิชชา ชุ่มภาณี. (2551). **ผลของโปรแกรมนันทนาการที่มีต่อคุณภาพชีวิตของผู้สูงอายุ**. ปรินญาโท
 (นันทนาการ). สำนักหอสมุด: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

สุริยัน สุดศรีวงศ์. (2547). **เจ้าหนูขลุ่ยผิว**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.

สมบัติ จันทรวงศ์ . (2533). **ภาษาทางการเมือง: พัฒนาการของแนวอธิบายการเมืองและศัพท์
 การเมือง ในงานเขียนประเภทสารคดีทางการเมืองของไทย พ.ศ.2475- 2525 : สถาบัน
 ไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์**.

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. (2529). **แผนพัฒนาการเศรษฐกิจ
 และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 5**. สำนักนายกรัฐมนตรี. องค์การข้าของคุรุสภา.
 _____ . (มปพ). **แผนพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคม แห่งชาติ ฉบับที่ 9 พ.ศ. 2545-2549**.
 สำนักนายกรัฐมนตรี. กรุงเทพฯ: องค์การข้าของคุรุสภา.

สำนักงานนโยบายและแผนสิ่งแวดล้อม กรมควบคุมมลพิษ และกรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม.
 (2544). **ร่างกรอบแผนจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อม พ.ศ. 2545-2549: ยุทธศาสตร์การ
 จัดการสิ่งแวดล้อมของประเทศไทย**. เอกสารประกอบการสัมมนารับฟังความคิดเห็น วันที่
 23 สิงหาคม 2544. อาคารอิมแพค คอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ เมืองทองธานี.
 กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม.

- สำนักงานนโยบายและแผนสิ่งแวดล้อม. (2540). รายงานสรุปสำหรับผู้บริหารนโยบายและแผนปฏิบัติการระดับชาติ เพื่อการพัฒนาแบบยั่งยืนสำหรับประเทศไทย. โครงการการดำเนินการเพื่ออนุรักษ์ตามแผนปฏิบัติการ 21: การจัดทำแผนปฏิบัติการระดับชาติเพื่อการพัฒนาแบบยั่งยืน. กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม.
- _____. (2541). แผนจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อม พ.ศ. 2545-2549. กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม. 91 หน้า.
- สำนักงานสิ่งแวดล้อมภาคที่ 7. (2543). รายงานสถานการณ์สิ่งแวดล้อมของพื้นที่ในควมรับผิดชอบของสำนักงานสิ่งแวดล้อมภาคที่ 7 ปี 2543. สำนักงานปลัดกระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม.
- สำนักเลขาธิการการศึกษา. (มปป.). แผนการศึกษาแห่งชาติ ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 2 (พ.ศ. 2555-2559) [ออนไลน์]. ค้นเมื่อ 10 มกราคม 2557, จาก <http://www.sasithara.com/index.php?lay=show&ac=article&Id=539511182&Ntype=85>
- เสถียร โกเศศ. (2531). การศึกษาในแง่วรรณศิลป์. นครหลวงฯ : บรรณาการ
- _____. (2547). รสวรรณคดี. กรุงเทพฯ : ศยาม
- หฤทัย रामสูต. (2542). การศึกษาเปรียบเทียบการเสนอภาพเยาวชนในวรรณกรรมเยาวชนต่างวัฒนธรรม. วิทยานิพนธ์ นศ.ม. (นิเทศศาสตร์พัฒนาการ) กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อภันศิริ กันเดช. (2549). วิเคราะห์วรรณกรรมเยาวชนที่ได้รับรางวัลตั้งแต่ปี พ.ศ. 2506 ถึง พ.ศ. 2548. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย: บัณฑิตวิทยาลัย วิทยานิพนธ์อักษรศาสตร์ (วรรณคดีเปรียบเทียบ)
- อโศก ศรีสุวรรณ. (2542). เกวียนเล่มสุดท้าย. กรุงเทพฯ: ดับเบิ้ลเดย์.
- _____. (2542). จันทร์ทรงกลด. กรุงเทพฯ: ดับเบิ้ลเดย์.
- _____. (2543). ตะวันทอแสงในทุ่งกว้าง. กรุงเทพฯ: ดับเบิ้ลเดย์.
- องอาจ หาญชัยชีพ. (254). หมูบินได้. กรุงเทพฯ: เปิดเต้าควาย.
- อรวรรณ ปิลันธน์โอวาท. (2542). การสื่อสารเพื่อการโน้มน้าวใจ. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อนันต์ ประภาโส. (2552). เด็กชายชนะ เด็กพิเศษที่ไม่อยากเป็นคนพิเศษ. กรุงเทพฯ: 'ยาริน.
- อัญญาฉูณี. (2551). อณาจักรแห่งหัวใจ. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์.

- อัญญาณี คล้ายสุบรรณ. (2542). **วรรณกรรมสำหรับเด็ก**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กาญจนบุรี: โปรแกรมวิชา
บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราช
ภัฏกาญจนบุรี.
- อารมณี นาวากาญจน์. (2541). **โปรแกรมสันตนาการ**. เอกการประกอบการสอน. คณะพลศึกษา
มหาวิทยาลัยบูรพา.
- อุไรวรรณ ชัมวัฒนา. (2540). **นันทนาการกลางแจ้งและนอกเมือง**. กรุงเทพฯ:
คณะวิทยาศาสตร์การกีฬา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เอมอร ชิตตะโสภณ. (2537). **โลกแห่งวรรณคดี**. กรุงเทพฯ: ศูนย์หนังสือเชียงใหม่
- Auguste, Margaret1. (2556). **Source: Young Adult Library Services**. Summer 2013,
Vol. 11 Issue 4, p37-40.
- Huck, Charlotte S. (1961) . **Helper, Susan and Hickman, Janet. Children's Literature in the
Elementary School**. New York: Harcourt Brace Jovanovich.