

## บรรณานุกรม

- กรกนก รูปประสม. (2537). ผลของการใช้กิจกรรมจินเนคติกส์ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. กรมวิชาการ. (2537). คู่มือการสอนภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ครุสภาลาดพร้าว.
- \_\_\_\_\_. (2545). เอกสารประเมินคุณภาพการศึกษา. กรุงเทพมหานคร : กระทรวงศึกษาธิการ.
- กรรณิการ์ พวงเกษม. (2534). การสอนการเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์ในระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2536). ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎีการเรียนการสอน การวัดประเมินผล. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ครุสภาลาดพร้าว.
- ขจิตพรรณ ประดิษฐ์พงศ์. (2535). การพัฒนาทักษะการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้กิจกรรมกรรมจินเนคติกส์. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จริญญา จักรกาย. (2539). ผลการใช้วิธีจินเนคติกส์ควบคู่กับการเสริมแรงทางสังคมที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษา-มหาบัณฑิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- จิมลิ้ม โกวิททางกูร. (2531). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทัศนคติและการพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกการเขียนอย่างสร้างสรรค์และแบบฝึกการเขียนอย่างเอกนัย. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษา-มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ชนะ เวชกุล. (2542). การเขียนสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.
- ชโลบล ทศวิไล. (2524). ผลการใช้แบบฝึกทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยบูรพา.
- ชาญชัย อินทรประวัตติ. (2518). ระเบียบวินัยกับความคิดสร้างสรรค์. วิทยาสาร, 26 (23) (หน้า 18-50)
- ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. (2519). การประพันธ์ ท. 041. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.
- ดิลก ดิลกานนท์. (2534). การฝึกทักษะการคิดเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

- ทศนา แคมมณี. (2546). **ศาสตร์การสอน**. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- นนุช ชาญวิทิตกุล. (2545). **ผลของการฝึกคิดแบบซินเนคติกส์ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3**. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- นฤมล ม่วงไทย. (2543). **การสร้างแบบฝึกการเขียนสรุปความอย่างมีวิจารณ์สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5**. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- นลินี บำเรอราช. (2540). **รูปแบบการสอน**. ชลบุรี : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา.
- นวลจิตต์ ชาวเกียรติ. (2542). **รูปแบบการสอน Synectic**. **ราชภัฏกรุงเทพฯ**, 4 (8) : หน้า 33-37.
- นิจ จันทร์มล. (2545). **การใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4**. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- บงอร พุ่มสะอาด และคณะ. (2537). **การศึกษาความสามารถในการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในโรงเรียนประถมศึกษา เขตการศึกษา 6 กรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- บันลือ พฤษะวัน. (2533). **พัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช.
- ประภาศรี สีหอำไพ. (2531). **การเขียนแบบสร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.
- ประภาศรี สีหอำไพและคณะ. (2536). **ภาษาไทย 2**. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประสาธ อินทรปรีดา. (2532). **รายงานการวิจัยการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ด้วยกระบวนการฝึก**. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ปราณี สุรสิทธิ์. (2541). **การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสาร**. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์
- เปรมประภา สุมางกูร. (2536). **ผลการใช้กลวิธีระดมความคิดที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยบูรพา.
- สุสติ ภูอินทร์. (2526). **เด็กกับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์**. **เอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรมวัยเด็ก หน่วยที่ 8-15, (พิมพ์ครั้งที่ 2)** กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

- พรรณงาม ไกรักษ์ศักดิ์. (2539). ผลของระดับความคิดสร้างสรรค์และการบอกกับไม่บอกภาระงานในการสอนงานประดิษฐ์ด้วยชุดแผนภูมิประกอบคำบรรยายที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์. (2533). ภาษากับการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- เยาวดี วิบูลย์ศรี. (2540). การวัดผลและการสร้างแบบสอบผลสัมฤทธิ์. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รังสรรค์ สีมานนท์. (2540). การเขียน. ชลบุรี : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา.
- ล้วน สายยศ และ อังคณา สายยศ. (2538) เทคนิควิจัยทางการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : ศูนย์ส่งเสริมวิชาการ.
- เลิศ อำนันทนะ. (2531). สอนลูกอย่างไรให้มีความริเริ่มสร้างสรรค์. แม่และเด็ก, 11 (193). หน้า 34.
- วรรณา เครือเนียม. (2531). เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะและไม่ใช้แบบฝึกของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- วรรณิ โสภประยูร. (2541). การวิจัยและพัฒนา รูปแบบการสอนและสื่อการสอนคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วรรณวิไล พันธุ์สีดา. (2540). สอนเขียนเรียงความอย่างมีกระบวนการ. สารพัฒนาหลักสูตร, 16 (130). หน้า 34-44.
- วัฒนะ บุญจับ. (2541). ศาสตร์แห่งการใช้ภาษา. กรุงเทพมหานคร : กรมศิลปากร.
- วิจิตร วรุตยางกูร. (2531). ความคิดสร้างสรรค์. สารานุกรมศึกษาศาสตร์ฉบับเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ในมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 5 รอบ. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรุงเทพมหานคร : วิถีทัศน์พัฒนา.
- วิไล ปฐมปัทมะ. (2539). ผลของการสอนโดยใช้รูปแบบชินเนคติกส์ต่อความสามารถในการเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศิริรัตน์ หน่ายมี. (2538). การสร้างชุดการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยบูรพา.

- ศิวกานต์ ปทุมสูติ. (2548). การเขียนสร้างสรรค์ไม่ยากอะไรเลย. กรุงเทพมหานคร :  
นวสาส์นการพิมพ์.
- สนอง อินตะคร. (2537). การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ด้วยกิจกรรมชินเนคติกส์และกิจกรรม  
ระดมพลังสมอง. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย-  
ศรีนครินทรวิโรฒ.
- สนิท ตั้งทวี. (2529). การใช้ภาษาเชิงปฏิบัติ. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.
- สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี.  
(2529). การพัฒนานวัตกรรมเสริมทักษะการเรียนรู้การสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียน  
ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาการสอน  
ภาษาไทย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สมพงษ์ สิงหะพล. (2533). รูปแบบการสอนแบบชินเนคติกส์, วารสารพัฒนาหลักสูตร.  
102 (กันยายน 2533) : 4-8.
- สมพร มั่นตะสูตร. (2535). การเขียนเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.
- สมศักดิ์ ภู่วิภาดาพรรณ. (2544). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร :  
ไทยวัฒนาพานิช.
- สุจริต เพ็ชรขอบ และ สายใจ อินทร์พรชัย. (2536). หนังสือเรียนภาษาไทยรายวิชา ท. 062 การ  
แสดงออกต่อหน้าชุมชน. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุภาพ ช่างสอน. (2549). การพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยตามรูปแบบการเรียนการ  
สอนแบบชินเนคติกส์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของ  
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- สุรศักดิ์ หลาบมาลา. (2541). การสอนให้เด็กคิด. วารสารการศึกษา กทม, 12 (7). หน้า 10-13
- สุวิทย์ มูลคำ. (2549). กลยุทธ์การสอนคิดสร้างสรรค์. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร :  
ภาพพิมพ์.
- สุวิทย์ มูลคำ และ อรทัย มูลคำ. (2545). 21 วิธีจัดการเรียนรู้ : เพื่อพัฒนากระบวนการคิด. (พิมพ์  
ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ภาพพิมพ์.
- อรพิน ธนาสุภกรกุล. (2536). ผลของการใช้ชุดกิจกรรมพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์  
ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1.  
วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยบูรพา.

อัจฉรา ชีวพันธ์. (2535). **กิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา**. กรุงเทพมหานคร :  
ไทยวัฒนาพานิช.

อัจฉรา วงศ์โสธร. (2538). **แนวทางการสร้างข้อสอบภาษา**. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย.

อารี พันธุ์ณี. (2540). **ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ต้นอ้อ.  
\_\_\_\_\_. (2547). **ฝึกให้คิดเป็น คิดให้สร้างสรรค์**. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร :  
โรงพิมพ์ไผ่ไหม.

อารี รังสินันท์. (2527). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชนกการพิมพ์.  
\_\_\_\_\_. (2532). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพมหานคร : ข้าวฟ่าง.

อุทัยวรรณ ปิ่นประชาสรรค์. (2539). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนภาษาไทยและความคิด  
สร้างสรรค์ทางภาษาระหว่างนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกการ  
เขียนอย่างสร้างสรรค์กับแบบฝึกตามคู่มือครูของกระทรวงศึกษาธิการ**. วิทยานิพนธ์  
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

Anderson, Ronald D. and others. (1970). **Developing Children's Thinking Through  
Science**. Englewood Cliffs, New Jersey : Prentice-Hall.

Bloomberg, M. (1973). **Creativity : Theory and research**. New Haven : United Printing  
Services.

Brantey, Karen D' Angelo. (1992). **Language arts : exploring connection**. Massachusetts :  
Allyn and Bacon.

Compbell, Chesy. (1998). **Teaching second-language writing**. Pacific Grove : Heinle and  
Heinle Publishers.

Furner, B. A. (1973). Creative writing through creative dramatics. **Elementary School English**,  
50 (1). P. 3.

Gordon, William, J.J. (1972). **The Metaphorical Way of Learning and Knowing  
Synectics** Education Press. Cambridge : Learning and Massachusett.

Grabe, William and Kapan, R. B. (1996). **Theory and practice of writing**. New York : Addison  
Wesley Longman.

Guilford, J. P. (1967). **The nature of Human Intelligence**. New York : McCraw-Hill.

Heaton, J.B. (1990). **Classroom testing**. London : Longnan.

- Heavilin, Barbara Anne. (1982). **The Use of Synectics and and Aid to Invention in Colleege Composition.**
- Hurlock, E. B. (1972). **Child Development.** (5 th ed). New York : McCraw-Hill.
- Joyce, Bruce and Weil, Marsha. (1972). **Model of Teaching.** (2d ed). New Delhi : Prentice-Hall Of India Private Limited.
- Meador, Karen S. (1994). **The effects of Synectics Training on Gifted and Nongifted Kingerden Students.** Dissertation Abstracts International-A.
- Osborn, A. F. (1963). **Applied imagination.** New York : Scribner.
- Piaget, J. and Inhelder, B. (1969). **The Psychology of the Child Translated by Halen Weaver.** New York : Basic book.
- Raimes, A. (1983). **Techniques in teaching writing.** London : Oxford University Press.
- Roger, Carl. R. (1959). **Towards a Theory of Creativity. In Creativity and Its Cultivation.** Edited by Anderson, Harold. New York : Harper & Row.
- Tidyman, W. F. (1974). **Creative writing.** New York : Mc Graw-Hill Book.
- Torrance, E. Pual. (1972). **Encouraging creativity in the classroom.** Qubuque, IA : Wm. C. Brown.
- Wallach, M. A. & Kogan, N. (1965). **Mode of thinking in young children.** New York : Holt, Rinehart and Winston.
- Westcott, A.M. and J. A. Smith. (1967). **Creative Teaching of Mathemetics in the Elementary School.** Boston : Allyn and Bacon, inc.