

บรรณานุกรม

- กฤษณา วงษาสันต์. (2542). **วิถีไทย**. กรุงเทพมหานคร: เชิร์คเวฟเอดดูเคชั่น.
- กันยา สุวรรณแสง. (2542). **จิตวิทยาทั่วไป**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร: รวมสาส์น (1997).
- กุหลาบ มัลลิกะมาส. (2522). **วรรณคดีวิจารณ์**. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- โกศล วงศ์สวรรค์ และ สติต วงศ์สวรรค์. (2543). **ปัญหาสังคมไทย**. กรุงเทพมหานคร: รวมสาส์น (1997).
- ขนิษฐา จิตชินะกุล. (2545). **คติชนวิทยา**. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์.
- จารุวรรณ ธรรมวัตร. (2530). **คติชาวบ้าน**. กรุงเทพมหานคร: มหาสารคาม.
- _____. (2543). **คติชาวบ้านอีสาน**. กรุงเทพมหานคร: อักษรวัฒนา.
- เจตนา นาควัชร. (2520). **วรรณคดีวิจารณ์และวรรณคดีศึกษา**. กรุงเทพมหานคร: สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย.
- ชลธิรา สัตยวัฒน์. (2513). **การนำวรรณคดีวิจารณ์แผนใหม่แบบตะวันตกมาใช้กับวรรณคดีไทย**. วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เฉอมาลัย ราชกัณฑ์. (2545). **มนุษย์กับวัฒนธรรม**. กรุงเทพมหานคร: เกษตรศาสตร์.
- ณรงค์ ไหวหารเสาวภาคย์. (2552). **มนุษย์กับสังคม**. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- ณรงค์ เส็งประชา. (2532). **สังคมวิทยา**. กรุงเทพมหานคร: พิทักษ์อักษร.
- ดนตรี โพธิ์ธรรมศรี. (2538). **วิเคราะห์เนื้อหาเพลงพื้นบ้านของตำบลวังลึก อำเภอสรีสำโรง จังหวัดสุโขทัย**. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- ดวงมน จิตรจำนง. (2540). **คุณค่าและลักษณะเด่นของวรรณคดีไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น**. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- _____. (2546). **ส่องลิลิตพระลอ พินิจขุนช้างขุนแผน**. กรุงเทพมหานคร: มุลนิธิเด็ก.
- ทัศนีย์ สุจินะพงศ์. (2516). **การใช้ไสยศาสตร์ในสถาปัตยกรรมเรื่องขุนช้างขุนแผน**. วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชญญา สังขพันธานนท์. (2539). **วรรณกรรมวิจารณ์**. กรุงเทพมหานคร: เคล็ดไทย.
- นิรนาม. (2544). **สถาปัตยกรรมเรื่องขุนช้างขุนแผน เล่ม 1**. (พิมพ์ครั้งที่ 18). กรุงเทพมหานคร: ศิลปบรรณาการ.

นิรนาม. (2544). **เสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน เล่ม 2.** (พิมพ์ครั้งที่ 18). กรุงเทพมหานคร:

ศิลปาบรรณาการ.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2556). **พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2554.** กรุงเทพมหานคร:

นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.

วรรณท์ อักษรพงศ์. (2515). **การศึกษาสังคมและวัฒนธรรมไทยในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น**

จากเรื่องขุนช้าง-ขุนแผน. วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิทย์ ศิวะศรียานนท์. (2544). **วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์.** (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพมหานคร:

ธรรมชาติ.

ศักดิ์ดา ปั่นแห่งเพชร. (2517). **คุณค่าเชิงวรรณคดีเรื่องขุนช้างขุนแผน.** วิทยานิพนธ์ปริญญา

อักษรศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุรรัตน์ เทพหัสดิน ณ อยุธยา. (2541). **การควบคุมทางสังคมด้วยการให้รางวัลและการลงโทษ**

ในเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร).