

ชื่อวิทยานิพนธ์ ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
โรงเรียนจารุพัฒนานุกูลที่เรียนรู้ด้วยรูปแบบชินเนคติกส์ และเรียนรู้ด้วยรูปแบบการคิด
แก้ปัญหาอนาคตตามแนวคิดของทอร์เรนซ์

ผู้วิจัย นายสัมฤทธิ์ จิวระประภัทร์ ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัย
ราชภัฏธนบุรี อาจารย์ที่ปรึกษา 1) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริกร สุขสุนัย 2) ดร.วินัยธร วิชัยดิษฐ์
ปีการศึกษา 2559 จำนวน 173 หน้า คำสำคัญ ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์
รูปแบบชินเนคติกส์ รูปแบบการคิดแก้ปัญหาอนาคตตามแนวคิดของทอร์เรนซ์

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนจารุพัฒนานุกูล ก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยรูปแบบชินเนคติกส์
2) เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียน
จารุพัฒนานุกูล ก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยรูปแบบการคิดแก้ปัญหาอนาคตตามแนวคิดของทอร์เรนซ์ และ
3) เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียน
จารุพัฒนานุกูล ที่เรียนรู้ด้วยรูปแบบชินเนคติกส์ และเรียนรู้ด้วยรูปแบบการคิดแก้ปัญหาอนาคตตามแนวคิดของ
ทอร์เรนซ์ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2559 โรงเรียน
จารุพัฒนานุกูล แขวงสามค่า เขตบางขุนเทียน จังหวัดกรุงเทพมหานคร จำนวน 2 ห้องเรียน รวมนักเรียนจำนวน
52 คน ใช้การสุ่มตัวอย่างแบบง่าย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้ และแบบวัด
ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ วิเคราะห์ข้อมูลโดยการทดสอบค่าที

ผลการวิจัย พบว่า 1) นักเรียนที่เรียนรู้ด้วยรูปแบบชินเนคติกส์ มีความสามารถในการเขียนเชิง
สร้างสรรค์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) นักเรียนที่เรียนรู้ด้วยรูปแบบการคิด
แก้ปัญหาอนาคตตามแนวคิดของทอร์เรนซ์ ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) นักเรียนที่เรียนรู้ด้วยรูปแบบชินเนคติกส์กับนักเรียนที่เรียนรู้ด้วย
รูปแบบการคิดแก้ปัญหาอนาคตตามแนวคิดของทอร์เรนซ์มีความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ไม่แตกต่างกัน

ลายมือชื่อนักศึกษา

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา 1. 2.

มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี

Thesis title: Creative Writing Ability of Grade 5 Students at Charuwattananukul School Taught by Synectics Instructional Model and Torrance’s Future Problem Solving Instructional Model

Researcher: Mr. Samrit Jeawraphaphat. Degree: Master of Education (Curriculum and Instruction). Dhonburi Rajabhat University. Thesis advisors: 1) Asst. Prof. Dr.Direk Suksunai
2) Dr.Winaithorn Wichaidit. Academic year: 2016. 173 pp. Keywords: creative writing ability, synectics instructional model, Torrance’s future problem solving instructional model.

Abstract

The purposes of this research were to: 1) compare creative writing ability of grade 5 students at Charuwattananukul School before and after being taught by Synectics Instructional Model, 2) compare creative writing ability of grade 5 students at Charuwattananukul School before and after being taught by Torrance’s Future Problem Solving Instructional Model, and 3) compare creative writing ability of grade 5 students at Charuwattananukul School taught by Synectics Instructional Model and those taught by Torrance’s Future Problem Solving Instructional Model. The 52 samples were grade 5 students in the second semester of academic year 2016 at Charuwattananukul School, Samae Dam Sub-District, Bang Khun Thien District, Bangkok, selected from two classes equally by simple random sampling technique. The research instruments were an instruction plan, and a creative writing evaluation form. The data were analyzed by t-test.

The results of this research showed that: 1) creative writing ability of students after being taught by Synectics Instructional Model were higher than before at the .05 level of statistical significance; 2) creative writing ability of students after being taught by Torrance’s Future Problem Solving Instructional Model were higher than before at the .05 level of statistical significance; and 3) creative writing ability of students taught by Synectics Instructional Model and by Torrance’s Future Problem Solving Instructional Model were not different at the .05 level of statistical significance.

Student’s signature

Thesis advisor’s signatures 1. 2.