

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	(1)
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	(3)
กิตติกรรมประกาศ	(5)
สารบัญ	(7)
สารบัญภาพ	(9)
บทที่ 1 บทนำ	
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1 /
จุดประสงค์ในการศึกษา	4 /
ขอบเขตการวิจัย	5 /
กรอบแนวคิดในการวิจัย	6
นิยามศัพท์	7
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	7 /
บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
แนวความคิดเกี่ยวกับภูมิปัญญาชาวบ้าน	9
กระบวนการเรียนรู้และการถ่ายทอดภูมิปัญญาชาวบ้าน	19
ทฤษฎีการเรียนรู้ของผู้ใหญ่	25
ทฤษฎีระบบ	32
การดำรงอยู่ได้ด้วยภูมิปัญญา	34
แนวความคิดเกี่ยวกับคติความเชื่อ	36
แนวความคิดเกี่ยวกับศิลปกรรมพื้นบ้าน	42
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	44 /
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	
ประชากร	53
เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล	54 /
วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล	55 /
การวิเคราะห์ข้อมูล	55 /

บทที่ 4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	
	ประวัติความเป็นมาของเครื่องทองลงหิน	57
	คติความเชื่อเกี่ยวกับกระดิ่ง	59
	กระบวนการถ่ายทอดภูมิปัญญาการทำเครื่องทองลงหิน	61
	ผู้ถ่ายทอดภูมิปัญญา	61
	ผู้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญา	62
	เนื้อหาสาระในการถ่ายทอดภูมิปัญญา	62
	วิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญา	63
	สื่อ อุปกรณ์ในการถ่ายทอด	64
	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	84
	พัฒนาการและการดำรงอยู่	84
บทที่ 5	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
	สรุปผลการวิจัย	89
	อภิปรายผล	97
	ข้อเสนอแนะ	100
	บรรณานุกรม	103
	ภาคผนวก ก. สภาพทั่วไปของชุมชนบ้านหนองบัวน้อย	109
	ภาคผนวก ข. รายชื่อผู้ให้สัมภาษณ์	117
	ภาคผนวก ค. แบบสอบถามประกอบการสัมภาษณ์	121
	ประวัติผู้วิจัย	123

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1.	กรอบแนวคิดในการวิจัย	6
2.	แสดงระบบการถ่ายทอดความรู้	33
3.	การเตรียมดิน	67
4.	การปั้นหุ่นดิน	68
5.	การกลึงหุ่นดิน	69
6.	แสดงการติดขี้ผึ้ง	70
7.	การโอบขี้ผึ้งหรือติดขี้ผึ้ง	71
8.	การกลึงเทียนหรือขี้ผึ้ง	72
9.	การโอบดิน	73
10.	การปั้นเข้าตัมทอง	74
11.	การต่อเข้าเข้ากับหุ่นกระดัง	75
12.	โครงสร้างกรรมวิธีการหล่อกระดัง	76
13.	การตัมทอง	77
14.	การเททอง	78
15.	การเคาะพิมพ์ดิน	79
16.	การทำลูกกระดัง	80
17.	การติดใบโพธิ์	81
18.	ส่วนประกอบกระดัง	82
19.	ขั้นตอนการผลิตกระดัง	83
20.	แสดงแผนที่ตำบลหนองบัวน้อย	114
21.	แสดงหมู่บ้านหนองบัวน้อย, บ้านที่ทำกระดังทองลงหิน	115